

اخوتي المواطنين
حافظي على سهولة ودورات اجراء مأكلة
خطاطات وانشرت عمال الزيت الخاصة لمكانات
الخطاطة مراكمة
عيد
للعق من اجازات خاصة

موسم عید کو
عزت بھائی مراد سید (شاخ لاری لکھنؤ ۲۰۰۸)
درفان شاخ لاری مراد سید (شاخ لاری لکھنؤ ۱۹۳۲)

اللَّهُ أَكْبَرُ... لِيَكُ اللَّهُمَّ لِيَّكَ
تَتَرَدَّدُ فِي جَنَابَاتِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
الْمَلِكُ خَالِدٍ يُؤَدِّي الصَّلَاةَ بِالْحَرَمِ وَيَطُوفُ بِالكَعْبَةِ

بعد - الوكالات - عاد النساء
قد الله أكبر .. ليبيك اللهم ليبيك
تبرده مجددا في ارجاء بيت الله
ام في مكة المكرمة بعد انتهاء
جريمة قامت بمقتله خالصة
الخارجين عن الدين استباحوا
ته وحاولوا ان يسهة تركبوا
الجرائم والارهاب .

قد تم رسيا يوم اس افتتاح
قد الحرام بعد ان مكة المكرمة امام
الين والطافين بعد تطهيره من
ه الضالة التي انتهكت حرمته
اسبوع .

قد أعلن الامير نايف بن عبد

العزير وزير الداخلية السعودي فتح
المسجد الحرام للمسلمين عامة ابتداء
من مغرب يوم اس وقال انه تمت
اعادة الانارة والاضائة في جميع
اقسام الحرم واعادة تشغيل مكبرات
الصوت واستكمال النظافة .

واكد ان الحرم الشريف مفتوح
الان للجميع .

ولدى اعادة فتح ابواب المسجد
الحرام بعد ان تم تطهيره تدفق
الى داخله الالاف من المسلمين
الذين انتظروا هذه اللحظة التاريخية
مهلين ومكبرين وقد امتلأت ساحة
للطواف حول الكعبة الشريفة بدقائق

قليلة من جموع الطافين تملو
وجوههم السعادة والبشر فرحين بما
اتاهم الله من فضل .

وترددت في جنبات الحرم الشريف
الله أكبر .. الله أكبر .. ليبيك
الله ليبيك ذلك النداء الخالد الذي
لم يقطع منذ ان بعث الرسول عليه
السلام هاديا ونذيرا للانسانية
جمعا .

وقد ادى جلالة الملك خالد بن
عبد العزيز صلاة المغرب امس في
المسجد الحرام بمكة المكرمة وادى
الصلاة معه سمو الامير فهد بن عبد
العهد والامراء بعد الله بن ولى

العزير وسلطان بن عبد العزيز وعده
من الامراء والوزراء وكبار المسؤولين
- ايقية - ١٥ -

يث تلفزيوني هي
صلاة الجمعة اليوم
من المسجد الحرام

عمان - ١٠ و١ - يبث التلفزيون
الاردني اليوم الجمعة وقائع اعادة
فتح المسجد الحرام وينقل وقائع
صلاة الجمعة من مكة المكرمة مباشرة
عليه الهاد

موجة الأمطار الثانية تعم الأردن
تلوح في الشويك ويرد في الكرك ولاحوادث

اثـر علـى البـلـاد مـنـذ مـاء يـوم
الـربـعـاء المـاضـي بـدأ يـنـحـسـر مـتـجـها
بـطـء الـى جـهـة الشـرق ، وآن الجـو
الـيـوم سـيـكون غـائـما بـشـكل عـام مـع
اـحـتمـال سـقـوط اـمـطار مـتـفرقة . اـما
فـي خـلـيـج العـقـبة سـيـكون الجـو
غـائـما جـزئـيا و تـكون الـريـاح شـمالـية
مـعتـدلة الشـرقة و تـكون البـحر هـادئا
لـ فـصل الشـتـاء الحـالي و كـانـت
اـسـ الـمـوجة الثـانـية مـن الـامـطار
مـع الـفـيـض ١٥ -

خلال الاطوار

عنان - ١١ - اتفادت مصادر
بوزارة الامن العام ان طريق للشونه
للكروامه - دير علا غير صالحه
سرعينيا نتيجة لتسيير والاجرافات
ببيريقي جسر الرصيفه الموصل الى
وسفنت والى ياجوز معطل بسبب
الحكم الاتريه وطريق الزرقاء ببيريقي
التيه سبب انقار الاثريه وسفي
ر صالحه لتسير وبطريق راسي للقب
غير صالحه للمرور بسبب كثافة
السيارات وان الرؤيا على طريق عنان
في مدمونه وعلى السواكن الانقابه
لخطر خلال السير عليها .

البقيع ص ١٥ -

قرار جديد لرؤساء بلديات الضفة

انهاء الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية
ووقف الاستيطان ورفض الحكم الذاتي

يوم الثلاثاء القادم .
واعلان رؤساء بلديات فلسطين
في هذا الاجتماع انهم يحسبون
استقلالهم التي كانوا قد قدموه
بعد اعتقال السيد بسام الشكف
- البقيع ص ١٥ -

القدس المحتلة - وكالات الانباء
- دعم رؤساء بلديات الضفة
الغربية المحتلة : الانتصار الذي
حققته وفقههم في (قضية الشعبك)
بقرار جديد من ٦ نقاط اكسدا
فيه قناعتهم بالضرورة المطلقة
للمصالحة العربية .

الانباء الاحداث الاسرائيلي وقيام دولة فلسطينية مستقلة .

وجاء هذا القرار في اجتماع عقده رؤساء البلديات في بلدة بيت حنينا امس . . وقد جددوا فيه رفضهم لاتفاقيتي كامب ديفيد ومعاهدة الصلح المصرية - الاسرائيلية - ومشروع الحكم الذاتي المقترح .

فكر كثير من أعضاء الكونغرس في رئيس البيت الابيض اعرب عن اعتقاده بان الاجراءات التي تخذنها الولايات المتحدة حتى لان قد اشترت ، وهكذا فان وصول

— البقية ١٥ —



Holidays Inn
هوليداي إن
عراق



بوفيه مغذاء فاخرة
الجمعة والاحد
فصل الشتاء من ١٢ الى ١٤
السكناء : ٢٥٠٠ دينار
الصنفاء : ٦٠٠٠ دينار




**فتح مهارب
سد الملك طلال
لتصريف المياه الزائدة**

عمان - الدستور - ذكرت مصادر
سد الملك طلال أن سيل الزرقاء قد
غزاة مياء آمن السد : وأن
لاجهرة الفنية في السد قامت بفتح
مهارب لتصريف المياه الزائدة .
ويذكر أن سد الملك طلال كان قد
مغلّ نتيجة انحصار التي مغللت في
واشر الشهر الماضي بسعة 50 مليون
متر مكعب .

**رسالتان لملك خالد
والامير فهد
من رئيس اليمن الشمالي**

صنعا - رويتر - عاد القاضي عبد
الكريم العرشي نائب الرئيس اليمني
الشمالى الى صنعاء الليلة قبل
الليلة ، بعد زيارته للحدود العربية
السعودية ، سلم خلالها رسائل من
الرئيس اليمني علي عبدالله صالح
الى العاهل السعودي الملك خالد بن
عبد العزيز ، والامير فهد ولي العهد
السعودي .

وهم يكشف النقاب عن محتويات
رسالتيه الى الملك خالد .

**شجار بين الطلبة
العرب واليهود
في الجامعة العبرية**

الآخرى الغرر اقامتها في الاسبوع
المقبل والتي كانت وقصصه ثقيلة
لجنة بلدية اريد الحالية والتي كانت
اللجنة تتبسط فيها مشاريعهم
ومخازنها خلال مدة عملها قد الفت
ايضا ويعد سبب الانفاء الى حفظ
عدد من أعضاء اللجنة لوجود مرض
من أعضاء اللجنة يقوض الحركة
الانتخابية وحتى لانصر هذه القوة
وكانت اسلوب دعائي انتخابي .
وكان مركز اريد في نقابة المحامين
قد بل جهودا مكثفة للتحسين للثنتين
المذكورين حيث قاموا بالاتصال
بالجهات المسؤولة وباتكثف الانتخابية
اطلاقا من ضرورة الحوار الانساني لكون
ممارسة الديمقراطية على اساس واعية
ناضجه وجبر مبركات صلح .

— البقية هي ١٥ —

ات ا لصف ط
سياسة الانق
مجلس الامن خط
ولم يرغب احد من الممثلين
الاميركيين في الانصاح عن نوا
الاعمال التي يدرسا او توقعه
الرئيس كارتر ولكن يبدو ان الام
يتعلق بتأخذ اجراءات اقتصادي
وتبليغ سياسة فحسب .

**امبركات تخطط
للمدخل السري**

واشنطن - رويتر - قال احد امك
جنالات مشاة البحرية الاميركية امس
ان حكومة الجبسي كاتر القس
تواجه احتلال سفارة الولايات المتحد
في ايران واتهمت دولة اخرى تخط
لائشاء قوة عسكرية متحركة بـك
استخدامها بسرعة في امك
الاخبارات في العالم .

وابن الخزال اكس كيو وريثي
البرامج في خيال مشاة البحر
المتصفين قوله ان قوة الاستخد
السرية الذي انشأها يستعمل لاي

٢٠ اجتماع بدران بعرفات

لم يشمل للعلاقات الاردنية الفلسطينية
بل دعا القضية والصمود

الدكتور - هـ -
د. مفر بدران ورئيس
لجنة صراع لمس. السيد
رئيس اللجنة التنفيذية
للمنظمة - هـ -
فقال ان القرار يقيم شامل

للعلاقات الاردنية الفلسطينية في
جميع المجالات وتدارس اخر تطورات
الوضع السياسي في منطقة الشرق
الوسط - هـ -
ثم جرى استعراض مفصل لاجمال
للجنة الاردنية الفلسطينية العاملة

بما في ذلك اهمية التشاور المستمر بين
الطرفين واقتبل سبل دعم القضية
الفلسطينية وصمود المواطنين امام
ممارسات الاحتلال الاسرائيلي في
الارض العربية المحتلة -
- البقية ص ١٥ -

في حديث خاص له الدستور

بات، وضعنا أسس التنسيق السياسي بين: المحادثان على تنسيق للرحلة المقبلة

محمد ابو غوش :
سيد ياسر عرفات رئيس
فنية المنظمة التحرير
ان تتاحل المباحثات التي

وقال لقد تم البحث في كثير من
القضايا الثنائية المشتركة بما في ذلك
دعم صمود اهلنا في الارض المحتلة
حيث عقدت اللجنة العليا المشتركة

الصمود .
وقال السيد عرفات : (ان هذا
يعطي اشارة الى ان هذه النقطة
- الفقرة ص ١٥ -

[illegible]

الفلطينية خاصة، والفلطينية العربية عامه، في
التحديات التي يواجهها شعب فلسطين داخل الوطن المحتل
في المرحلة الراهنة ..

قمتي بفغداد وتونس، وزالت كافة العقبات والرافيل التي
عترض مسيل العمل العربي، وبخاصة بعد خروج النظام
من الصف العربي، وتأكيد دوره التحالف مع العدو
سني، ضد الامة العربية، وبعد الحقوق المشرعة للشعب
سني.

دين، الذي ظل، وسيمقي امينا على القضية الفلسطينية،
للمامة شعب فلسطين، يعرف بالتأكيد انور القومي الذي
ن يؤمنه في كل وقت، حافظا على المطالب العادلة لشعب
في وطنه المحتل، وصونا لحقوق هذا الشعب غير القابلة

— البقية في ١٥ —

بين تدعو مواطنيها المتنبهين
بإبطاء محاولات إثارة الاضطراب

الذين يعتقد أنهم ارتكبوا المصالحات التي لا تهمته لعداء وقد وجهت الوزارة نداء بلوغي اليقظة والحذر للسكان المتعاونين مع السلطات لأجباب أي تحرك في الإضرابات بشأن الأمن والسلامة ومسئولة مسؤولية الأمن على العاديين على الذين قاموا بهذا العمل التخريبية ويمكن أن يبنى تلاميذ مستر توجد به مثل مخططات البنوك وشركات الطيران ولا سيما مكتب طيران (ك. ل. م.) وجوه إير - اللذين طمعت

أفب - إعلان مجتمع الداخلية في البحرين أمن القافلة التي حطت ومن في أربع نوافذ من مبنى ستر - حافية الوضع - الحقن إلى التفتيش لم لا عن ضلائل في الزواج سائر العالمية مخطوبة مصا - الاعتقاد بأن بركني هذا من إلى الفرة شعور التلق البحرين - بيان وزارة الداخلية

مکتبہ عنہ الأصل

الشعراء في أخطائهم الموسيقية

بسم الله الدكتور جميل علوش

الروي ولا متخير اللفظ ولا لطيف المعنى. وربما كان قول بن قتيبة هذا شاهدا على ان الاصمعي ضعيف الاحساس بالموسيقى الشعرية. وإذا كان ضعيف الاحساس بالموسيقى الشعرية فلا يستبعد ان يكون غير أمين في نقله بل قد يكون هو وسأله من الرواة سبب هذا التخليط والاضطراب.

ومما يؤكد جعل الاصمعي بموسيقى الشعر ما روي عنه من انه ذهب الى أبي عمرو بن العلاء ليتعلم العروض واذا لم يسمع من أبي عمرو بن العلاء منه عدم استعداده لفهم هذا العلم قال له: قطع هذا البيت:

إذا لم تستطع شيئا فدعه وجاوزه الى ما تستطيع.

وقم الاصمعي مغزى استاده من هذا البيت فما كان منه الا ان اقلع عن غايته وانصرف.

ومن هذا القبيل ايضا قول الاسود بن يفر:

انا ذمنا على ما خيلت سعد بن زيد وعمرنا من تميم
وفية المجتري العار بنا وذلك عم بنا غير رحيب
لا ينتعون الدهر عن مولانا قورق بالسمع حافات الاميم

وقد قال قدامة بن جعفر تعليقاً على هذه القصيدة: فان ما جرى من الشعر هذا الجري ناقص الطلاوة قليل الحلاوة.

المتنبى يقع في خلل موسيقى:

ومن الذين وقعوا في الخطأ العروضي المتنبى في قوله:

تفكره علم ومنطقه حكم ويأطيه دين وظاهره ظرف

فقد خرج فيه عن الوزن. لانه لم يجرى عن العرب (افعالين) في عروض الطويل غير مصرع. وانما جاء (مفاعيلن) قال صاحب من عباد:

ونحن نحاكمه الى كل شعر للقدماء والحديث على البحر الطويل كما نجد له على خاتمه مساعدا. وقال اليازجي: وقد اخرج عروض هذا البيت تامة وعروض الطويل مقبوضة ابدأ الا مع التصريح فيجوز مطابقة للعرض قال الواحدي: ولو قال: ومنطقه هدى او تقى لصح الوزن.

امثلة من شعر الحديث:

وما بالنا نتحدث عن القدماء وهذا شاعر معاصر كبير يخطئ في ضبط الوزن هو عمر ابو ريشة وذلك في قوله من قصيدة في رثاء الملك غازي:

اتمدون في بلادكم لابس الكأس وتروون بالنجيع بلادي

فقد قال الدكتور احمد سليمان الاحمد تحقيق بدوي الجبل معلقاً على هذا الخطأ ومؤكداً له: في هذا البيت كلمة زائدة هي (الأس). والخطأ بعيد عن ان يكون مطبوعاً لان معنى البيت لا يكتمل ولا يتضح الا بكلمة ابي وفي هذه الحالة ينكسر البيت.

وكذلك خانت عمر اذنه المرفقة في قوله:

قد كفاه ما ذاق في نيباه من لثام الوري ومن حصاده

فان في اخر الشطر الاول ما يسمى بالتثنية وهو نقل (فاعلاتن) الى (مفاعيلن) بتسكين العين. وهذا لا يجوز في هذا الموضع الا في التصريح كما بينا في حلقة سابقة.

وكان الجواهري قد نظم قصيدة سنة ١٩٥٦ بمناسبة اسبوع الجزائر وقد قرأها منشورة في اكثر من خمس صحف سورية وارمنية. وكنت في كل مرة اقرأ احد ابائنا كما يلي:

فأنت منى امة والصميم منعا وذوب حشائنتها اجمع

والبيت بهذه الصورة مختل الوزن لان كلمة (منعا) تبدو مفحمة فيه. وإذا زيلت صحت الوزن. وقد قابلت الجواهري في صيف عام ١٩٥٧ الى دمشق واستمرت منه عن هذا الخطأ الموسيقي فاحال البيت في اذنه هنيئة ثم قال:

عجيب: وادف اي والله خطأ وحمل صديقا له اسم جام تبعة هذا الخطأ لانه وكل اليه الاثراف على ما ينثر من انتاجه الشعري. والجواهري ثقة في ما يقول وما ينظم فلا مجال للظن في دفاعه. كل هذا يدل على ان الشعراء ليسوا ارباباً في احصائهم فقد يخطئ بعضهم في الموسيقى مثلما يخطئ في اللغة والنحو وان كان الخطأ في الموسيقى اقل وأضال لان الشعراء يعتمدون في ذلك لا على سليقتهم فقط بل على علمهم بقواعد العروض وقوانينه.

الاعلام وغربة اللغة

لي صديق لا يقل حرصه على اللغة. عن حرصه على صحتها. تراه يلطم كذا بكف. اذا وقعت عيناه على خطأ نحوي او لغوي في صحيفة او مجلة. او اذا زل لسان صديق. وما اكثر الزلات حين نعدنا!!

لا اوم صاحبنا اذا لعب كفيه حيرة وتندا. لان الاعلامي الحق من يفهم اسلوب الاتصال اللغوي فها سلبها. لان الاعلام كما يقول بعض علمائه، (تعبير موضوعي عن الحضارة والحياة).

لماذا نذهب بعيدا وقد عرف العرب صاحب الخبر (الاعلامي). بانه (من صحت عقله. وسلمت غريزته. وحسن خلقه. ولانت كلمته). والاعلامي مبرل وقديما قالت العرب: ثلاثة تدل على اهلها. الحديث على المدي. والرسول على المرل. والكتاب على الكاتب.

اذا كنت في حاجة مرلا فارسل حكيملا ولا توصه

ما دام الامر كذلك فما الذي تسبب في غياب الكلام السليم!! لقد غاب صاحب الكلام السليم. وارتفعت اعلام الرطانة والعجمة. وفرض علينا ان نسمع القفاهة ونقرأ الركاكة.

ونعود للسؤال مرة اخرى عن غريب اهل اللسان عن اللائط. واهل البيان عن الصحيحة. والجواب يكمن في ضيق الرزق الذي قدف يوم الى ميادين اخرى. وغاب من هم (اصح طباعة. واكمل لماعة. واظهر صيانة. وخلفهم (اهل الخدمة والحسد والفلة والعجلة).

اعود الى صديقي الذي تثقت راحته وميت كفاء واقول له: نحن مكرهون على مساعدة هذه الجزيرة اللغوية حتى يقضي الله لنا معلما قادرا على توطيد عرى الصحافة بين الطالب ولغته. واعلميا بارعا قادرا على العبور الى مستويات التعبير اللغوي الثلاثة: المستوي الجمالي. والعلمي. والصلي ليم القارب بين هذه المستويات. ونجّاز المرحلة الصعبة الواقعة بحدّة بين التراث والمعاصرة. وينفهم بعدها جدار الغربة القاتم بيننا وبين لغتنا الجميلة.

نايف ابو عبيد

التلهيوات

قصة: سلاومير مروزيك

ويعيش الاخرون كانوا يسقطون ورووسهم الى اسفل. وهناك اخرون كانوا يسقطون وهم نائمون اقبيا. كانوا اشبه بالموتى الذين يتمددون على سرير. ولكن السير كان يهوي الى اسفل. ورايت بعض الناس يسقطون وايديهم اشبه بالاروپطة وأرجلهم مثابكة. وعندما نظرت الى اعينهم الزائفة وجحتها تنظر ولا تعطى الانقطاع بأنها ترى. وكان هناك اناس يسقطون دون ان يظهر عليهم اي اهتمام. لقد كانت عواطفهم خاسرجة عن اراحتهم. وكانوا اشبه بقطر من اشياء جامدة.

مر بنا شاب يسلك بكأس بين اصابعه. كان يشد يده عليها منذ ان بدأ يهوي. وعندما نظرت الى رفيقي وجذته يشد على الفصن مثل الشاب السذي يشد على الكأس والبروقسور الذي يسلك بالعلزة الجبلية البرية.

ومرنا بسيدة تمسك بزهور ذليلة ويدها خفية ملوغة بالاشياء. قال رفيقي:

انها تحل اشياء تكرارية لرحلتها! هل تعرفها؟

لا. لكنني احس بالاسى من اجلها. لقد توقفت عن النظر الى ما حولي لان يدى سري فيها خدر خفيف لقد كان السبب هو ذلك الصرصار الذي مشى من مكانه على الفصن الى ظهر يدي. ففخت عليه فتشيت بظاهر يدي مثلما تشيت كل الناس الذين يسقطون حولي. حاولت ان اتفح ثانية فقال لي رفيقي:

اتركه... انه لم يؤذيك لكنه يمتد ظاهري يدي! لكن... على اي حال.

لا يكمل رفيقي جملته. ولكنني حسدت ما اراد ان يقول تركت الصرصار وشأنه. وقد انتظر الصرصار بعض الوقت ثم استأنف رحلته.

لقد جعلتني ملاحقة رفيقي انظر للوضع السذي نحن فيه بصورة جديدة. ولذلك سألته بنفسي الجدية التي بدت منه:

هل يستمر ذلك وقتا طويلا؟ كيف لي ان اعرف: من اجل ان اجيب على سؤالك يجب ان اتخفى من عملية السقوط هذه. ثم اعود لاصادف من جديد سوء حظي واسقط مرة اخرى.

مرة اخرى! هل هناك مرة اخرى؟ في هذه اللحظة احسست بالام حاد في ظهري ونظرت على الفور حولي لارى رجلا مينا يسقط وهو فاغر فاه وكان يسألني وقد ركنتي بقفصه.

صحت بالرجل على الرغم من انني لم اكن متأكدا من انه سيمعني. ما خطبك! لماذا ترككسي؟ جاء صوت:

لماذا تسأل عن السقوط وزمنه؟ رد رفيقي:

انه بعض ويركل كل من يصادفه بطريقة. واذا لم يكن يقدر على الوصول الى شخص فانه ييسق عليه. هل ألك كثير؟ كثير جدا!

انه يؤلم. لكن لا ييبس النمنمة.

وكان ذلك محباً ما قارنا الالم الناتج عن الركل بالالم الذي ييبسه الصرصار لي وهو يزحف على ظهره يدي.

قال رفيقي:

لدي حبوب مضادة للسعال! هل تريد شيئا منها؟

لكنني لا اسأل!

هذا لا يهم. ستمر بالتحسن. لقد اخذت الحبوب وتحسن حالتي. رايت شخصا يسقط معنا. وكان طوال الوقت ينظر لماعته ويقول:

هل انا مسرع لهذا الحد؟ وسألته:

لماذا انت مسرع؟ الى اين تذهب؟ اريد ان اصعد الى اعلى.

ماذا تعني بكلمة اعلى؟ اسرع رفيقي يفلق فمي:

مه. دعه يصعد. عاد الرجل يقول:

انني اصعد. اصعد الى اعلى. هلاويا

واستمر يسقط معنا. ومرة واحدة رايت اثنين كانا شابين. وحسدت طريقة سقوطهما. ولو لم اكن اسقط لتمنيت ان اسقط في اثرهما. كانا يسقطان وذراعا كل منهما ملتف حول خصر الآخر. وكان الواحد منهما ينظر الى عيني الآخر دون ان يظهر انني اقترأت بما يجري حولهما. ربما كانا لا يشعرا بانهما يسقطان. وحتى لو كانتا يشعرا بذلك فانهما لا يبالعن الامر. لقد لاحظتهما رفيقي. لكنه لم يعلق على طريقة سقوطهما. لقد احس الصرصار من مراقبتهما وعلى الاحص عندما لاحظ انني انظر لهما وهما يتبادلان قبلة طويلة بدأت منذ بداية السقوط على ما يبدو.

كنت اراقب الصرصار عندما وصل الى نهاية ظفر اصبعي. حاولت ان ابرق صياحه عندما ناداني رفيقي:

انظر هناك!

وعندما نظرت الى حيث اشار نبيت ساقه الصرصار. ورايت ان هناك بقعة معتمة تتألف من الناس. كانوا يسقطون هم ايضا لكن بطريقة اخرى. لقد كلكوا مجالاً واحداً بقطر مقداره ميلان وكانوا يلتصقون ببعضهم البعض بحيث كانت زجرجهم تنظر نحو المركز. وهكذا لم نر وجهه اي منهم. بسط ظهروهم فحسب. كانوا مشيوكيم الواحد الى الآخر ليشكلوا ما يشبه الجصم الواحد. وظهروا وكأنهم كوكب مقيم. وقد انبثت من ذلك الكوكب رائحة خاصة. صحت برفيقي:

هل هذا بدعي؟

هل انت مجنون؟ اننا نلصق بآبائهم. يجب ان نفعل اي شيء قبل ان نتحطم.

لماذا انهم يظهرون في منظر بدعي من هذه المسافة البعيدة؟

من بعيد. لكن الامر يختلف عندما تقترب منهم:

كان الكوكب يقترب لدرجة اننا بدأنا نسمع همهمة الناس عند الاقتراب. صاح بي رفيقي:

واخذنيك ازراره قمت بتقليده وفككت ازرار الجاكيت الذي انتفخ مكونا شكلا من اشكال البراشوت الصغير. واخذنا نهمي كالنا. بسط.

لكن سرعان ما عادت عملية سقوطنا الى سرعتها السابقة. وبدأ ان شيئا ما لن ينقذنا من مصيرنا المحتوم والسقوط الى قلب الجماهير التي تتمعن وتزأر تحتنا.

وقفة احسست بانقي يحكني. ثم عطبت بكل قوتي. عطبت مخرجا صوتا يشبه صوت مفاعل في سفينة فضائية. وتغير اتجاه سقوطنا وبدأ من ان نلصق بصورة عمودية اخفنا نلصق فوق سطح الكوكب.

صالح بي رفيقي:

دعني اعانك. لقد نجونا بفككتنا من السقوط الى مجال اولئك رايت شخصا يسقط معنا. وكان طوال الوقت ينظر لماعته ويقول:

هل انا مسرع لهذا الحد؟ وسألته:

لماذا انت مسرع؟ الى اين تذهب؟ اريد ان اصعد الى اعلى.

ماذا تعني بكلمة اعلى؟ اسرع رفيقي يفلق فمي:

مه. دعه يصعد. عاد الرجل يقول:

انني اصعد. اصعد الى اعلى. هلاويا

واستمر يسقط معنا. ومرة واحدة رايت اثنين كانا شابين. وحسدت طريقة سقوطهما. ولو لم اكن اسقط لتمنيت ان اسقط في اثرهما. كانا يسقطان وذراعا كل منهما ملتف حول خصر الآخر. وكان الواحد منهما ينظر الى عيني الآخر دون ان يظهر انني اقترأت بما يجري حولهما. ربما كانا لا يشعرا بانهما يسقطان. وحتى لو كانتا يشعرا بذلك فانهما لا يبالعن الامر. لقد لاحظتهما رفيقي. لكنه لم يعلق على طريقة سقوطهما. لقد احس الصرصار من مراقبتهما وعلى الاحص عندما لاحظ انني انظر لهما وهما يتبادلان قبلة طويلة بدأت منذ بداية السقوط على ما يبدو.

كنت اراقب الصرصار عندما وصل الى نهاية ظفر اصبعي. حاولت ان ابرق صياحه عندما ناداني رفيقي:

انظر هناك!

وعندما نظرت الى حيث اشار نبيت ساقه الصرصار. ورايت ان هناك بقعة معتمة تتألف من الناس. كانوا يسقطون هم ايضا لكن بطريقة اخرى. لقد كلكوا مجالاً واحداً بقطر مقداره ميلان وكانوا يلتصقون ببعضهم البعض بحيث كانت زجرجهم تنظر نحو المركز. وهكذا لم نر وجهه اي منهم. بسط ظهروهم فحسب. كانوا مشيوكيم الواحد الى الآخر ليشكلوا ما يشبه الجصم الواحد. وظهروا وكأنهم كوكب مقيم. وقد انبثت من ذلك الكوكب رائحة خاصة. صحت برفيقي:

هل هذا بدعي؟

هل انت مجنون؟ اننا نلصق بآبائهم. يجب ان نفعل اي شيء قبل ان نتحطم.

لماذا انهم يظهرون في منظر بدعي من هذه المسافة البعيدة؟

من بعيد. لكن الامر يختلف عندما تقترب منهم:

كان الكوكب يقترب لدرجة اننا بدأنا نسمع همهمة الناس عند الاقتراب. صاح بي رفيقي:

واخذنيك ازراره قمت بتقليده وفككت ازرار الجاكيت الذي انتفخ مكونا شكلا من اشكال البراشوت الصغير. واخذنا نهمي كالنا. بسط.

لكن سرعان ما عادت عملية سقوطنا الى سرعتها السابقة. وبدأ ان شيئا ما لن ينقذنا من مصيرنا المحتوم والسقوط الى قلب الجماهير التي تتمعن وتزأر تحتنا.

وقفة احسست بانقي يحكني. ثم عطبت بكل قوتي. عطبت مخرجا صوتا يشبه صوت مفاعل في سفينة فضائية. وتغير اتجاه سقوطنا وبدأ من ان نلصق بصورة عمودية اخفنا نلصق فوق سطح الكوكب.

صالح بي رفيقي:

دعني اعانك. لقد نجونا بفككتنا من السقوط الى مجال اولئك رايت شخصا يسقط معنا. وكان طوال الوقت ينظر لماعته ويقول:

هل انا مسرع لهذا الحد؟ وسألته:

لماذا انت مسرع؟ الى اين تذهب؟ اريد ان اصعد الى اعلى.

ماذا تعني بكلمة اعلى؟ اسرع رفيقي يفلق فمي:

مه. دعه يصعد. عاد الرجل يقول:

انني اصعد. اصعد الى اعلى. هلاويا

واستمر يسقط معنا. ومرة واحدة رايت اثنين كانا شابين. وحسدت طريقة سقوطهما. ولو لم اكن اسقط لتمنيت ان اسقط في اثرهما. كانا يسقطان وذراعا كل منهما ملتف حول خصر الآخر. وكان الواحد منهما ينظر الى عيني الآخر دون ان يظهر انني اقترأت بما يجري حولهما. ربما كانا لا يشعرا بانهما يسقطان. وحتى لو كانتا يشعرا بذلك فانهما لا يبالعن الامر. لقد لاحظتهما رفيقي. لكنه لم يعلق على طريقة سقوطهما. لقد احس الصرصار من مراقبتهما وعلى الاحص عندما لاحظ انني انظر لهما وهما يتبادلان قبلة طويلة بدأت منذ بداية السقوط على ما يبدو.

كنت اراقب الصرصار عندما وصل الى نهاية ظفر اصبعي. حاولت ان ابرق صياحه عندما ناداني رفيقي:

انظر هناك!

وعندما نظرت الى حيث اشار نبيت ساقه الصرصار. ورايت ان هناك بقعة معتمة تتألف من الناس. كانوا يسقطون هم ايضا لكن بطريقة اخرى. لقد كلكوا مجالاً واحداً بقطر مقداره ميلان وكانوا يلتصقون ببعضهم البعض بحيث كانت زجرجهم تنظر نحو المركز. وهكذا لم نر وجهه اي منهم. بسط ظهروهم فحسب. كانوا مشيوكيم الواحد الى الآخر ليشكلوا ما يشبه الجصم الواحد. وظهروا وكأنهم كوكب مقيم. وقد انبثت من ذلك الكوكب رائحة خاصة. صحت برفيقي:

هل هذا بدعي؟

هل انت مجنون؟ اننا نلصق بآبائهم. يجب ان نفعل اي شيء قبل ان نتحطم.

لماذا انهم يظهرون في منظر بدعي من هذه المسافة البعيدة؟

من بعيد. لكن الامر يختلف عندما تقترب منهم:

كان الكوكب يقترب لدرجة اننا بدأنا نسمع همهمة الناس عند الاقتراب. صاح بي رفيقي:

واخذنيك ازراره قمت بتقليده وفككت ازرار الجاكيت الذي انتفخ مكونا شكلا من اشكال البراشوت الصغير. واخذنا نهمي كالنا. بسط.

لكن سرعان ما عادت عملية سقوطنا الى سرعتها السابقة. وبدأ ان شيئا ما لن ينقذنا من مصيرنا المحتوم والسقوط الى قلب الجماهير التي تتمعن وتزأر تحتنا.

وقفة احسست بانقي يحكني. ثم عطبت بكل قوتي. عطبت مخرجا صوتا يشبه صوت مفاعل في سفينة فضائية. وتغير اتجاه سقوطنا وبدأ من ان نلصق بصورة عمودية اخفنا نلصق فوق سطح الكوكب.

صالح بي رفيقي:

دعني اعانك. لقد نجونا بفككتنا من السقوط الى مجال اولئك رايت شخصا يسقط معنا. وكان طوال الوقت ينظر لماعته ويقول:

هل انا مسرع لهذا الحد؟ وسألته:

لماذا انت مسرع؟ الى اين تذهب؟ اريد ان اصعد الى اعلى.

ماذا تعني بكلمة اعلى؟ اسرع رفيقي يفلق فمي:

مه. دعه يصعد. عاد الرجل يقول:

انني اصعد. اصعد الى اعلى. هلاويا

واستمر يسقط معنا. ومرة واحدة رايت اثنين كانا شابين. وحسدت طريقة سقوطهما. ولو لم اكن اسقط لتمنيت ان اسقط في اثرهما. كانا يسقطان وذراعا كل منهما ملتف حول خصر الآخر. وكان الواحد منهما ينظر الى عيني الآخر دون ان يظهر انني اقترأت بما يجري حولهما. ربما كانا لا يشعرا بانهما يسقطان. وحتى لو كانتا يشعرا بذلك فانهما لا يبالعن الامر. لقد لاحظتهما رفيقي. لكنه لم يعلق على طريقة سقوطهما. لقد احس الصرصار من مراقبتهما وعلى الاحص عندما لاحظ انني انظر لهما وهما يتبادلان قبلة طويلة بدأت منذ بداية السقوط على ما يبدو.

كنت اراقب الصرصار عندما وصل الى نهاية ظفر اصبعي. حاولت ان ابرق صياحه عندما ناداني رفيقي:

انظر هناك!

وعندما نظرت الى حيث اشار نبيت ساقه الصرصار. ورايت ان هناك بقعة معتمة تتألف من الناس. كانوا يسقطون هم ايضا لكن بطريقة اخرى. لقد كلكوا مجالاً واحداً بقطر مقداره ميلان وكانوا يلتصقون ببعضهم البعض بحيث كانت زجرجهم تنظر نحو المركز. وهكذا لم نر وجهه اي منهم. بسط ظهروهم فحسب. كانوا مشيوكيم الواحد الى الآخر ليشكلوا ما يشبه الجصم الواحد. وظهروا وكأنهم كوكب مقيم. وقد انبثت من ذلك الكوكب رائحة خاصة. صحت برفيقي:

هل هذا بدعي؟

هل انت مجنون؟ اننا نلصق بآبائهم. يجب ان نفعل اي شيء قبل ان نتحطم.

لماذا انهم يظهرون في منظر بدعي من هذه المسافة البعيدة؟

من بعيد. لكن الامر يختلف عندما تقترب منهم:

كان الكوكب يقترب لدرجة اننا بدأنا نسمع همهمة الناس عند الاقتراب. صاح بي رفيقي:

واخذنيك ازراره قمت بتقليده وفككت ازرار الجاكيت الذي انتفخ مكونا شكلا من اشكال البراشوت الصغير. واخذنا نهمي كالنا. بسط.

لكن سرعان ما عادت عملية سقوطنا الى سرعتها السابقة. وبدأ ان شيئا ما لن ينقذنا من مصيرنا المحتوم والسقوط الى قلب الجماهير التي تتمعن وتزأر تحتنا.

وقفة احسست بانقي يحكني. ثم عطبت بكل قوتي. عطبت مخرجا صوتا يشبه صوت مفاعل في سفينة فضائية. وتغير اتجاه سقوطنا وبدأ من ان نلصق بصورة عمودية اخفنا نلصق فوق سطح الكوكب.

صالح بي رفيقي:

دعني اعانك. لقد نجونا بفككتنا من السقوط الى مجال اولئك رايت شخصا يسقط معنا. وكان طوال الوقت ينظر لماعته ويقول:

هل انا مسرع لهذا الحد؟ وسألته:

لماذا انت مسرع؟ الى اين تذهب؟ اريد ان اصعد الى اعلى.

ماذا تعني بكلمة اعلى؟ اسرع رفيقي يفلق فمي:

مه. دعه يصعد. عاد الرجل يقول:

انني اصعد. اصعد الى اعلى. هلاويا

واستمر يسقط معنا. ومرة واحدة رايت اثنين كانا شابين. وحسدت طريقة سقوطهما. ولو لم اكن اسقط لتمنيت ان اسقط في اثرهما. كانا يسقطان وذراعا كل منهما ملتف حول خصر الآخر. وكان الواحد منهما ينظر الى عيني الآخر دون ان يظهر انني اقترأت بما يجري حولهما. ربما كانا لا يشعرا بانهما يسقطان. وحتى لو كانتا يشعرا بذلك فانهما لا يبالعن الامر. لقد لاحظتهما رفيقي. لكنه لم يعلق على طريقة سقوطهما. لقد احس الصرصار من مراقبتهما وعلى الاحص عندما لاحظ انني انظر لهما وهما يتبادلان قبلة طويلة بدأت منذ بداية السقوط على ما يبدو.

كنت اراقب الصرصار عندما وصل الى نهاية ظفر اصبعي. حاولت ان ابرق صياحه عندما ناداني رفيقي:

انظر هناك!

وعندما نظرت الى حيث اشار نبيت ساقه الصرصار. ورايت ان هناك بقعة معتمة تتألف من الناس. كانوا يسقطون هم ايضا لكن بطريقة اخرى. لقد كلكوا مجالاً واحداً بقطر مقداره ميلان وكانوا يلتصقون ببعضهم البعض بحيث كانت زجرجهم تنظر نحو المركز. وهكذا لم نر وجهه اي منهم. بسط ظهروهم فحسب. كانوا مشيوكيم الواحد الى الآخر ليشكلوا ما يشبه الجصم الواحد. وظهروا وكأنهم كوكب مقيم. وقد انبثت من ذلك الكوكب رائحة خاصة. صحت برفيقي:

هل هذا بدعي؟

هل انت مجنون؟ اننا نلصق بآبائهم. يجب ان نفعل اي شيء قبل ان نتحطم.

لماذا انهم يظهرون في منظر بدعي من هذه المسافة البعيدة؟

من بعيد. لكن الامر يختلف عندما تقترب منهم:

كان الكوكب يقترب لدرجة اننا بدأنا نسمع همهمة الناس عند الاقتراب. صاح بي رفيقي:

واخذنيك ازراره قمت بتقليده وفككت ازرار الجاكيت الذي انتفخ مكونا شكلا من اشكال البراشوت الصغير. واخذنا نهمي كالنا. بسط.

لكن سرعان ما عادت عملية سقوطنا الى سرعتها السابقة. وبدأ ان شيئا ما لن ينقذنا من مصيرنا المحتوم والسقوط الى قلب الجماهير التي تتمعن وتزأر تحتنا.

وقفة احسست بانقي يحكني. ثم عطبت بكل قوتي. عطبت مخرجا صوتا يشبه صوت مفاعل في سفينة فضائية. وتغير اتجاه سقوطنا وبدأ من ان نلصق بصورة عمودية اخفنا نلصق فوق سطح الكوكب.

صالح بي رفيقي:

دعني اعانك. لقد نجونا بفككتنا من السقوط الى مجال اولئك رايت شخصا يسقط معنا. وكان طوال الوقت ينظر لماعته ويقول:

هل انا مسرع لهذا الحد؟ وسألته:

لماذا انت مسرع؟ الى اين تذهب؟ اريد ان اصعد الى اعلى.

ماذا تعني بكلمة اعلى؟ اسرع رفيقي يفلق فمي:

مه. دعه يصعد. عاد الرجل يقول:

انني اصعد. اصعد الى اعلى. هلاويا

واستمر يسقط معنا. ومرة واحدة رايت اثنين كانا شابين. وحسدت طريقة سقوطهما. ولو لم اكن اسقط لتمنيت ان اسقط في اثرهما. كانا يسقطان وذراعا كل منهما ملتف حول خصر الآخر. وكان الواحد منهما ينظر الى عيني الآخر دون ان يظهر انني اقترأت بما يجري حولهما. ربما كانا لا يشعرا بانهما يسقطان. وحتى لو كانتا يشعرا بذلك فانهما لا يبالعن الامر. لقد لاحظتهما رفيقي. لكنه لم يعلق على طريقة سقوطهما. لقد احس الصرصار من مراقبتهما وعلى الاحص عندما لاحظ انني انظر لهما وهما يتبادلان قبلة طويلة بدأت منذ بداية السقوط على ما يبدو.

كنت اراقب الصرصار عندما وصل الى نهاية ظفر اصبعي. حاولت ان ابرق صياحه عندما ناداني رفيقي:

انظر هناك!

وعندما نظرت الى حيث اشار نبيت ساقه الصرصار. ورايت ان هناك بقعة معتمة تتألف من الناس. كانوا يسقطون هم ايضا لكن بطريقة اخرى. لقد كلكوا مجالاً واحداً بقطر مقداره ميلان وكانوا يلتصقون ببعضهم البعض بحيث كانت زجرجهم تنظر نحو المركز. وهكذا لم نر وجهه اي منهم. بسط ظهروهم فحسب. كانوا مشيوكيم الواحد الى الآخر ليشكلوا ما يشبه الجصم الواحد. وظهروا وكأنهم كوكب مقيم. وقد انبثت من ذلك الكوكب رائحة خاصة. صحت برفيقي:

هل هذا بدعي؟

هل انت مجنون؟ اننا نلصق بآبائهم. يجب ان نفعل اي شيء قبل ان نتحطم.

لماذا انهم يظهرون في منظر بدعي من هذه المسافة البعيدة؟

إلى الشمال.. ولقاء الشرق والغرب



الطيب صالح

حيث يتنحى الحب عندهم بالمرء
بينما يتحدث أهل القرية عن الحب
كوميته للحياة والاعتماد على
الرجل القوي في السن يرمي
للزواج كما فعل ولد الرئيس من
حسنة امرأة مصطفى سيد وذلك لأن

هذا يعني بالنسبة له استمرار الحياة
وبهذا يختلف أسلوب الفيزياء
الجنسية في أوروبا عنه في القرية
السودانية الزراعية على غرار
الذين.

والآن تسام ما هو موقف الكثير
من لقاء الشرق والغرب بالاحتمال
الروبي في البداية يتفهم لنا في
الراوي قد تصور جيلين متعاقبين
الزواج منه لم تمنح له بالاقتراب إلا

جيل مصطفى سيد وجيل الراوي
الجيل الأول نشأ في ظل الاحتلال
الانجليزي. بينما الجيل الثاني وهو
جيل الراوي الذي يمثل البطل
الشرعي الذي يحمل عن مثله
وذلك بالاختلاف من خطأ الجيل
الأول وهذه ميزة لهذه الرواية
التي تبرزها عن غيرها من الروايات وأن

رواية موسم الهجرة إلى الشمال
ليست رواية تحكي قصة اللقاء بين
الشرق والغرب فحسب بل هي
تحكي قصة التغير الاجتماعي في
العالم العربي هذا التغير الذي لا يـ
وان يقضي إلى اللقاء مع حضارة
التكنولوجيا وهي قصة اقتراب
الإنسان الشرقي وهذا لا يمثل قصة

جيل مصطفى سيد وحده بل تـ
أكثر من جيل يتعرض خلال عملية
الهجرة إلى المجتمع الجديد إلى عملية
الاختراق الروحي وأن حدث قتل
حسنة لولد الرئيس هو نفس الصورة
حيث أن شخصية حسنة نفس شخصية
الراوي إذ تنور ضد القيم، وتري

أن ولد الرئيس ينظر إلى المرأة على
أنها كائن من الدرجة الثانية
والرئيس كونه المرء من الدرجة
الأولى وتتمتع بقل حنة وولد
الرئيس وهذا يعني القطيعة بين
الجيلين فجيل حسنة هو جيل
الراوي الذي ينظر إلى التغير
الاجتماعي في نظرة خالية من العقد

المرضية.

واتممت الرواية العربية في طرحها
لموضوع اللقاء بين الشرق وحضارة
الغرب إلى فكرة مغايرة أن الشرق
والغرب غرب وبهذا فإن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
للطيب صالح وهي أول رواية عربية
حديثة تطرح لقاء الأمة العربية
بالحضارة الغربية المعاصرة طرعا
تقديما.

محمد دراب

مصطفى سيد يلقي بالمسؤولية على
جروته العنف الأوروبي التي يراها
ملازمة لاوروبا منذ ألف عام فإن
مصطفى سيد استحلال سيكولوجيا إلى
مجرم ويري أن الطيب صالح قد
تأثر بأراء «سجناء فريدي» الذي
يقول (أن الانسانية وحسب التصدير
والجيل الأول فتح عينه على هذه
الحضارة مع دخول الاستعمار
الأوروبي إلى السودان في الثاني من
أيلول عام ١٩١٨ أثر معركة حاسمة
وشجاعة نادرة ألبها المدافعون عن
السودان إلا أن هذه المادفة انتمت
باحتلال السودان من قبل الغزاة
المجبرين بالسلطة الموت والدمار.

لما الجيل الثاني الذي استطاع أن
يوفق بين الشرق والغرب والحضارة
الأوروبية دونما أي تعقيد فهو
الجيل المثل شخصية الراوي الذي
(قال أنني ابتدء من حيث انتهى
مصطفى سيد) هذا وقد ولد مصطفى
سيد في ظل الاحتلال الإنجليزي
للسودان كما تعلم في مدرسة بانهج
تخدم غرض الاستعمار كما أن
مصطفى سيد قد ولد دون أن يرى
إياه الذي مات دون أن يربطه أية
عاطفة مع له التي بقيت تترام
لوحده كقلم مصطفى يسلمتي من

حالة انقسام نفسياني واحساس
بالحرية والانتفاء ولهذا كان
مشودا منذ الصغر إلى الرحلة وحسب
الحضارة كما أنه كان يحتفل في
القرية وعن الناس فكان عقلا لا
عاطفة ولا يبيك إذا غيب (كنت
أحس أنني مختلف القصد لست كبقية
الأطفال في سني لا تأكل بشيء ولا

أبيك إذا خربت هذه الحالة النفسية
لمصطفى سيد كانت تشكل أحد
العناصر الرئيسية في حياته المسماوية
وفي المدة أفر مصطفى سيد
توقفا على أقرانه وبعدما أرسل في
بعثة دراسية إلى القاهرة وتكون
لحظة وداعه لأمه بدون أي تأثر
وكأنه لا يعرفان بعضهما بعضا من

قبل ويصل إلى القاهرة حيث
المدة الثانية ويصل نيا وفاة أمه
المعينة بينما هو يعيش في احضان
أمراة ولا يتأثر لهذا التأ إلا عندما
يصل إلى قمة العمر المسماوي عندما
يبيك لأمه بكاء حارا وفي القاهرة
يظهر توقفا لا له بقي عقلا لا
عاطفة وتعرف على عائلة
(روضة) وتصبح عندما بعد أن
مدر حاكم بجمهورية قتل زوجته
بعدها أقامت حفلة تكريمه كرامة
لأنه أله صاه بعدا يماقر إلى لندن
لكمال دراسته العليا وليكون أول
سوداني يرسل في بعثة دراسية
خارج السودان وعندما أخذ يحب
فتاة ويترك أخرى ويتنمي هذا
باحتراق ثلاث فتيات من قبل زوجته
(جين موسى) وهذا بسبب سوء وراء
المرأة الأوروبية ولما أنه وراء

الجنس «أفرا الشعر والجلد» حدثت في
الذين والفتاة أقل كل شيء حتى
أدخل المرأة إلى فراشه، ورغم أن

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

عاجت الكثير من الروايات مشكلة
اللقاء بين الشرق والغرب ولكن
رواية موسم الهجرة إلى الشمال
(للطيب صالح) تمتاز عن غيرها من
الروايات أنها تصور الآثار المادية
والروحية الناجمة عن هذا اللقاء
لدى جيلين مختلفين.

قراءة في أدب الأرض المحتلة

تركيبية معقدة، وهي نتاج واقعي
موضوعي وظرفي معينة، وحالة
سيكولوجية مميزة وخصائص ذاتية
واجتماعية أخرى تتداخل في عملية
الخلق الفني.

ولقد أصاب خليل السواحري حين
تعرض لقصاصات تور حافظ هلال
فيها من ضعف لغوي ظاهر، وحين
تناول أعمال الشاعر أحمد عبد أحد
(معلقات على جدران العزيمية)
وجعل من تآملاته مجالا أو مقايما
للقاومة - مع شاعرة صهيونية
(لشواته بيلوس) فقد ظلمه، ذلك لأن
شاعرنا الذي شاق بالاحتلال فغير
عن هذا الضيق بالصمت والحنين
والحرمة لم يتسلم لاه على الأقل
تشر أحزانه فجاءت الحزان وكثافتها
مكبوتة... وإذا كانت غيرة خليل
السواحري وجه لوطه فيصفها لأن
يكتب ويتابع ما ينثر في الأرض
المحتلة فلا يحاول ذلك ويحاول
من أجل اظهار حرصه وجه هذا
على الملأ... (أن التمسك بالمعبرة في
تاريخ الشعوب لا يصح مطلقا أن
تكون مقايما للنظر إلى المستقبل من
خلالها من ١٢).

المرح وإثارة العمل:
تناول خليل السواحري بإيجاز
موضوع مسرح المقاومة في الأرض
المحتلة وجاءت هذه الدراسة على
إيجازها مكتوبة، لأن المرحيين
العرب كانوا بحاجة قبل هذه
الدراسة، حيث لا يظهر قبل زمن
الاحتلال شيئا من هذا الذي كتب...

وإذا كانت الدراسة قد تعرضت إلى
تقصيا للعروض المسرحية، فأنما
ركزت على الجانب الحضاري
المثقف، وهذا ما جعل القضية
المصرية للشعب في الأرض المحتلة
تتعرض من جديد ويتعامل الناس عن
الآثار اليومية التي خلفها البدايات
الأولى للفكر المسرحية (عائلة
المرح، ويلالين).

وبعدما فرقتا المسرح كوميديا
والمرح كالتجريبية التان عرقا في
بعد بفرقتي ديباسي والكشكول
ولقد استطاع خليل السواحري من
خلال ما قصته هذه الفرق أن يلقى
أصواته الكافئة على الأعمال التي
بعتت لاهل وروح التناول الدائم
على أن الاحتلال لابد وأن يزول.

وفي نهاية الدراسة التي قمعا
خليل السواحري «لنستعرض إلى
بعض الجوانب المسرحية في أعمال
سبح القاص المسرحية (كيف رد
الرابي بندل على تلاميذه، ومسرحية
الذين) وتناول خليل من سبغ القاص
نموذجا إيجازيا للادب القاص
واقتراف ذلك لأن أعماله الممتدة
هي لتمداد لادب المقاومة الذي ظهر
قبل حرب حزيران مثلا في أضرار
محمود درويش وتوفيق زياد وسبغ
القاص.

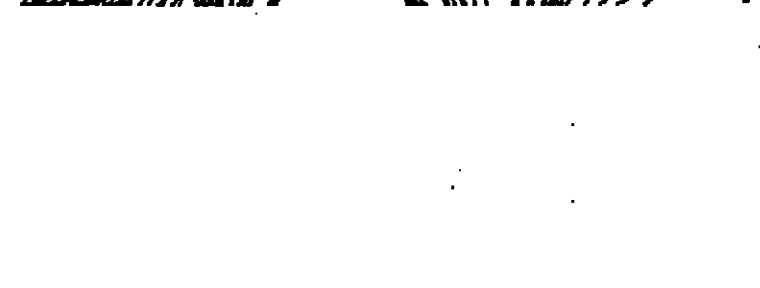
كما استطاع خليل السواحري رسم
سورتين قاتمتين لرواية ليل حبيبي
(الرواية الغربية في احتفاء سيد أبي
النحسن التاشلي) وكيفية سبغ
القاص إلى الجيم أيضا الليك،
وأدرك من خلال هذه الدراسة أن
الملمين متشابهين إلى حد كبير لاهما
طرقا موضوعات جديمة ومماثلة...

عزيزي أن تعود إلى مكاتك الذي
جئت منه، فخطوطك الحبيبية هي
الكان الوحيد الذي يتماكب.
لم يتمم القطار لا قاله الحصان
وفي تلك اللحظة مع صوت طائرة
تتحلق فوقه في الهواء، نظر إليه
وهتف بفرح: صاحب لا طير.

قال له الحصان، ما أسخطك كيف
تستطيع الطيران ولنت لا ترقى حتى
على القطار من فوق الجداول.
لم يهتم القطار لحديث الحصان بل
حاول أن يطير بواسطة عجلاته
الاهامية ثم التفتفة. وكل عجلاته
حاول. حاول. لكن التفتف انهمك
دون أية فائدة فأخذ يحدث نفسه:
من الواضح أن هناك خطأ ما فأنا لا
أستطيع الطيران. والناس لا يركبون
عرباتي ولا يريونني من أجل لهم
مناصب فيهم أو أن أوصل بريهم
عنصا سير فوق الطريق. ويقولون
بأنني بطيء جدا. يبدو أنني لا أرفع
شيء من الأثقل لي أن أبقى هنا
فلا أحد يتناقل لي أو يبال عني.

شعر القطار بالوحدة وخيبة الأمل
وعندما رأى الحصان نمره، هذا
حقل، يجب أن لا تأتي إلى هنا
أبعد. أريد أجابته القطار: لا
يعني، ففكك عدد كبير من الغرف
في هذا الحقل لأجلي. تابع مسيره
وهو يصرخ بصوت عال: بم... بم... بم...
حتى وصل إلى الجداول وهناك
توقف وتعامل في حيرة، كيف ساقفز
من فوق هذا الجدول إلى الضفة
الثانية.

قال له الحصان: هيا، هيا افق
أجابه القطار: أنا لم افق مرة
رصدت في حبيبي. ففكك جهور
تدب صوتا لاجلي.
فصرخ الحصان: يا متعززا: جهور.
هه... هه... هه... من الأثقل لك يا



زمن الاحتلال

قراءة في أدب الأرض المحتلة

دراسة وتحليل: فهد نخلة
أن أهمية الاكتشافات لاجتماع
الاجتماعية في الأدب الحديث
تتأثر أهمية الاكتشافات النفسية
على الأعمال النفسية الأدبية
أيضا. ولقد رسم الكثيرون من
الكثبان والخيال صور الحزن
ولوحات الضيق فجاءت النقاش
تصويرهم الرغبة الجديدة في
الاكتشاف النفسية الجهرية لهذا
الحزن وذلك الفرح. وانطلقوا من
خلال دراسات تحليلية وأدبية هي
يشيرون أنهم قاترون على تبني
منهج نفسي واضح. ومن هذا
المنهج فإن المنهج الذي تبني
ليجينا الآن والذي حاول فيه
الطيب صالح أن يستكشف
عوامل كثره أيضًا من سببها.
ورسم محاولته بدقة متناهية.
لأنه يلزم حسابية الاكتشافات عنده
بمجردة غير... ودراسة تحليلية
في كثير من الأوقات.

وإذا كانت هذه هي المحاولة
الأولى لدراسة أدب الأرض
المحتلة بعد عام ١٩٤٧ فقد
جاءت لتدرس لنا دلائل واضحة
في قوة الأدب القديم. لنا احتلال
في أن استنط علفنا تاريخا
سببنا تجربة وجدنا شكل في
قدرتنا كنهنا وإيماننا وشعورنا
عنى انتقاء الكلمة وحدة التعابير
المناسبة...

ولقد تناول خليل السواحري في
مبحث، بأشوب ذي رجحان تلك
الاجتماع النفسية والشعرية التي
ضربت جوارح في كتيبات أو التي
تشر في الصحف والنجش. هذا
الأسلوب تشد صور نسا قيسه
استنار عن متابعة ما يندر أو ما
يضر في الأرض المحتلة لكن ذلك
لا يبقى للباحث من استمرارية
العمل ليفك على ما هو إلهامي
ونقي.

الموضوعية والالتزام:
وفي مجال القصة القصيرة حاول
خليل السواحري رسم صورة
موجزة عما يكتب في الضفة الغربية
واللقاء بتأوله الاتجاهات الجديدة
للتأنيب الجدة ومؤرخا لردة الفعل
الغريب في الضفة الغربية وقطاع
غزة. وأشار إلى أن القصة في
قطاع غزة كانت (أكثر تكلمًا على
سبيل المثال والنمون من متواها
في الضفة الغربية) من ١٧.

ولقد أثبت (خليل السواحري) هنا
بأن الالتزام الواقعية هما مركزان
لنفس التجربة القصصية الجديدة.
بنتائج يشكك مجموعتها تصميمة
وأصلا شفرة نشرت، كي يظل
بشكله على حسن اختياره ودفقة
سليمة.

المسح الملائم للعمل الفني
الملائم:
في تموري أن (زمن الاحتلال)
غنت جوانب كثيرة حين راح خليل
السواحري يضع أصابعه على كثير
من الأعمال المشورة، لكنه حين بدأ

القطار المتمرد

قصة للأطفال

البريد أصبحت قصيدة ولا أحد
يستطيع أن يقرأها: الطيب صالح
أصبح قاصدا حتى أن أحدا أن يتقيد
منه.

لماذا كله، توقف الناس عن إرسال
أشيائهم في عربات القطار وماروا
يرسلونها بالسيارات.
قلت السيارات للقطار: هل ترى...
ثم بعد أحد يستملك بعد الآن ومن
يأخذ لك أن تبقى فوق خطوطك
لما أخبرتاك، فليس لك مكان على
طريقك. لكن القطار كان عتيقا
وربما أن يعود إلى مكانه. وشاهد في
خربقه حصاناً يركض في الحقول
فتساءل: ماذا أفعل فوق الطريق... ثم
ترن الطريق وبما بإيجاز الحقل.
وعندما رأى الحصان نمره، هذا
حقل، يجب أن لا تأتي إلى هنا
أبعد. أريد أجابه القطار: لا
يعني، ففكك عدد كبير من الغرف
في هذا الحقل لأجلي. تابع مسيره
وهو يصرخ بصوت عال: بم... بم... بم...
حتى وصل إلى الجداول وهناك
توقف وتعامل في حيرة، كيف ساقفز
من فوق هذا الجدول إلى الضفة
الثانية.

قال له الحصان: هيا، هيا افق
أجابه القطار: أنا لم افق مرة
رصدت في حبيبي. ففكك جهور
تدب صوتا لاجلي.
فصرخ الحصان: يا متعززا: جهور.
هه... هه... هه... من الأثقل لك يا



المنهمل العذب

عزم بعده القصة تتخذ من شخصي حورا

تعر: راضي عبد العادي
كل ما أرجوه لانه...
سنة وتصادف أن يكونوا على المستوى الذي
تترى عن الكرامة وتطلبه الواجب،
يترفعون عن الحب والفتاة والفتاة
والفتاة، ويترفعون بالاعتزاز ويترفعون
بالترفع. ومن هنا رأيت أن تحدث اليوم أو
منه القصة.

وسرت على دربي القعب
والقعبت في لجه مركبي
يحف بما لجه مركبي
هزير ولم أحش من قطبي
بناب إذا عشي أو قطبي
ولا ما عشي قتل القطبي
ولسي في قطبي قطبي
وان هي جادت ولم تجدي
وان برقا كان بالقطبي
من النيل والحب لم يفتب
زخيمنا أفرط في واجب
ولا دمية من صبي القطبي
وعومي على الحق في جانب
أين بودي لقطبي
أنا ركب العوي لقطبي
عزيز لذي ولا صاحب
عقبا فلم يني أو يكتبي
ولا من للفوز بساكتاري
ولا لأن في الوصف المرعب
تلك الخشاق عن القصة
وأغشى برقي عن الخشب
جراها من المال أو قطبي
يقضي بكل نسي قطبي
أفاد وأرسي على الكوكبي
جنان للعلم جنان البني

أقدم شاعر

جيسكا

انامة أنت تخافين؟
قلت لك أن تبني
فرقتك وانك لا تعرفيني!
جيسكا: قلت لك تعالي أبني
ما يكن باستطاعتك عمل شيء
قلت لرائك أن تبني
فرقتك، هزوا وروهم
لم يعرفوا جلي لك
حبي الأكبر، حبي الباقي
ذخبت بعيدا ليلاد الزحف
فيما القنابل تمزق الجبال
وتولد الخوف في نفسي
عيت عني يميني ينتظرون وكان لا تعرفيني
أشعلت ناراً بقلبي
حبي لك أن يستطيع أحد اخذاه
أضاد ناري، صورتك تبقى بالقرب مني
انتظر أن تتحرك في فضاءي
انتظر حبي
انامة أنت، تخافين

رانيه سليم خليليه

الحب الذي كان

نذاؤك لن البية بعد الآن
يا ناقل كلمات الحب كالبغايا
يا عابتا بمفقات الحب الذي كان
يا قاتل البراءة والحنان
الحب يا مغربي عطاء وليس احسان
فلا تسلمي أين أصبحت الآن
فلقد فتنتك في خراب الزمان
مع بزوغ فجر أول يوم من نيسان

إيمان ظافلا



فريق السلط



الحسين

أكرم تبلي البطولات التنشيطية بكرم اليد

تبدأ صباح هذا اليوم على ملاعب مدينة الحسين للشباب البطولة التنشيطية بكرم اليد التي يقيمها الاتحاد الاردني لكرة اليد. هذا وتقام اليوم ثلاث مباريات على النحو التالي:

في المباراة الاولى والتي ستقام في العاشرة صباحا يلتقي فريقا الحسين - اردن ونادي عمان، ويقوم بإدارتها الحكام عاتور، واصف، تليان، صالح.

في المباراة الثانية والتي ستبدأ في الواحدة بعد الظهر يلتقي فريقا الجمعية الخيرية الشريفة والبقعة، ويقوم بإدارتها الحكام قنديل، رمزي، يوسف، تيسير.

ويذكر ان ستة عشر فريقا تشارك في هذه البطولة من الدرجات الثلاث وتقام على طريقة خروج المغلوب من مرة واحدة.

اول بطولة عالمية للجودو للسيدات

باريس - تنقل لأول مرة بطولة عالمية نسائية للجودو عام ١٩٨١ في سيدات - يوغوسلافيا - فقد اقترح لصالح الاقتراح المقدم من الاتحاد الأوروبي ومن ثم تنازل الفصوم العدديون للجودو النسائي أساسا تحت شقطة عدد المباريات للعبة والاتي يقدر عددهم بمليون حاليا في العالم.

وقد أقيمت حتى الآن أربع بطولات أوروبية اشتركت فيها ما بين مائة ومائة وأربعين سيدات يمثلن ثلاثين دولة. غير أن لحيات الدول الشرقية اهتمن بينما قدمت لحيات فرنسا وألمانيا الغربية أفضل العروض.

ويبدو أن الاعياد اليابانية واللاتي يشتركن في بطولة قومية منذ عامين مستعدات للاشتراك في مسابقات عالمية.

حقن الفريق الصيني فوزه الثالث في الاردن

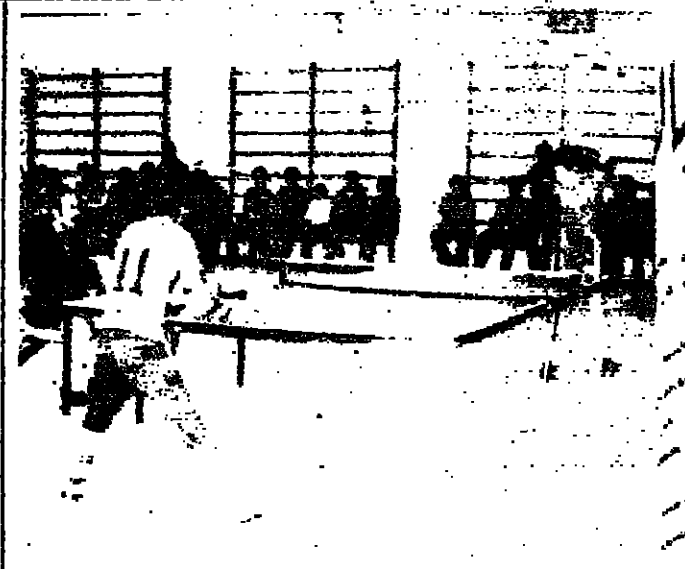


٢٥ مقابل ٦٤ لصالح الفريق الصيني
* قام بإدارة المباراة الحكمان الاردنيان مخر الجذوب ومحمد الطريفي

كاد فريق المنتخب الوطني بكسرة الفسلة أن يحرز نصرا على الفريق الصيني الضيف في اللقاء الأخير الذي جرى مساء أمس في قاعة المركز الرياضي في الجامعة الأردنية.

تبدت حركة فريقنا في الشوط الأول وقدم مرزا جيلا وسريعا نال الإعجاب وتقدم في الهزات القليلة نحو الأخرى بينما لعب الفريق الضيف بكليل قوته ولكنه لم يتوغل في التصويب مما جعل فريقنا يفرز بالشوط الأول ٤٠ نقطة مقابل ٢١ نقطة للفريق الضيف.

وفي الشوط الثاني أصيب فريقنا بالفتب والإرهاق نتيجة الجهد الكبير الذي بذله بالشوط الأول مما أعطى الفريق الضيف الفرصة للتعاقد ثم التفتد على الفتب حتى انتهت المباراة



الفردى - لعمادتي

بطولة التنس لدارس عمان



مدير التربية يسلم الجوائز



الزويجي قاتولي

تبدأ صباح أمس تحت رعاية التربية والتعليم في محافظة الكرك في بطولة كرة التنس للدارس في المرحلة الابتدائية والثلاثية.

في بطولة الفردي فاز اللاعب السيد عبد الرحمن خميس من مدرسة ابن سينا.

في بطولة الزوجي فاز اللاعبان السيد محمد تيم وخالد من مدرسة سعيد السدره.

في بطولة الفردي فاز اللاعب السيد عبد الرحمن خميس من مدرسة ابن سينا.

في بطولة الزوجي فاز اللاعبان السيد محمد تيم وخالد من مدرسة سعيد السدره.

في بطولة الفردي فاز اللاعب السيد عبد الرحمن خميس من مدرسة ابن سينا.

في بطولة الزوجي فاز اللاعبان السيد محمد تيم وخالد من مدرسة سعيد السدره.

بطولة التنس للناسخين



سفيان شاهين

عقد مجلس ادارة الاتحاد الاردني لكرة الطاولة مساء أمس جلسة استثنائية دعى اليها أعضاء اللجنة التي عينها لانتخاب أعضاء المنتخب الوطني للناسخين والمباريات بطولة الناشئين والناسخين تحت سن ١٦ سنة التي ستبدأ في الساعة العاشرة من صباح اليوم في صالة كلية الحسين، وتتكون لجنة الانتداب من السيدة سناء بليسي واللجنة مزين حسان والسادة عصمت الكردي وجلال عيسى وصالح حسن والمدرّب الصيني والحلي المنتخب الوطني.

وقد حدد الاتحاد مواعيد عام ١٩٨٢ فما فوق للمشاركة في هذه البطولة على أن يحضر كل ناشئ وثلاثة شهادات ميلاد أو صورة مصدقة عنها لأحداث تاريخ الميلاد واقتراح لحيات الصيني الذي يشرع على المنتخب الوطني بأن يشار إلى تقسيم اللاعبين حسب السن - تحت ١٣ سنة وفق ١٣ سنة - لاختيار أفضل اللاعبين والذين يتوقع لهم مستقبل. هذا وقد وضع الاتحاد نظاماً جديداً للبطولة جاءت كما يلي:

تبدأ البطولة في الساعة العاشرة صباح اليوم - الجمعة - في صالة كلية الحسين ويحضر لكل ناشئ وثلاثة شهادات الميلاد أو صورة مصدقة عنها. هذا وقد وضع الاتحاد نظاماً جديداً للبطولة جاءت كما يلي:

تبدأ البطولة في الساعة العاشرة صباح اليوم - الجمعة - في صالة كلية الحسين ويحضر لكل ناشئ وثلاثة شهادات الميلاد أو صورة مصدقة عنها. هذا وقد وضع الاتحاد نظاماً جديداً للبطولة جاءت كما يلي:

بطولة الريشة لطائرة في لظواي

جرت صباح أول أمس في القاعة الرياضية بمدرسة أم هيبية الثانية للنبسات بوادي أسير مباريات بطولة الريشة الطائرة للمراحل التعليمية الثلاث. وقد أسفرت عن فوز كبير لفريق مدرسة أم هيبية الثلاث وكانت النتائج على النحو التالي:

في بطولة الفردي فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول.

أربع مباريات في دوري الطائرة



الاولبي



مركز الحسين

في بطولة الفردي فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول.

في بطولة الفردي فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول.

في بطولة الفردي فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول.

في بطولة الفردي فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول.

في بطولة الفردي فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول.

في بطولة الفردي فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول.

في بطولة الفردي فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول كما فازت لاعبة ام هيبية من مدرسة ام هيبية الثانية بالمرکز الاول.

اعلان

يعلم للمعوم بأنه تقرّر تأسيس شركة عادية بقصد تسير بلص على خط عفا - عين جنة - عجلون - فعلى من يرغب المساهمة بمسند الشركة عليه مراجعة المؤسسة علي محمد سليمان خلال مدة اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان.

عن المؤسسة
علي محمد سليمان
عقبا

اعلان طرق عطاوات

تعلن شركة صفاء البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاوات التالية:

رقم العطاء لتوريد

٧٩/٩٧	براعي وصاويل	٥٠٠
٧٩/٩٨	عليل كيميائي مساعد	٢٥٠
٧٩/٩٩	دهان التيوم	٢٥٠
٧٩/١٠٠	طوب واسمنت حراري	٢٥٠

يمكن لمن يرغب الاشتراك بالمطابقات اعلام مراجعة كاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على المواصفات والشروط المطلوبة بمسجلين مهم الوثائق التي تثبت تقديمهم في سجل الكلاء والوسطاء التجاريين.

آخر موعد لتقبل العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤-١١-١٩٨٠.

رئيس مجلس الإدارة

تعرّفوا
الأسواق

نوفّا

Nova Cleaner NC-FIC

سري ساره للمواطنين الكرام وزيات البيوت
ستد في... لتحصلي على غسيل أنظف استعيني
سائل
نوفّا
إشراف الصلابة لإزالة البقع
والدمع.

مؤسسة فزع الله الصناعية

عمالة ١٦٠٣٣ ب ٧١٩٤٩ تلفون ٧٣٤٤٩

من الحقيقة

مشتاعن الوجه الباسم

وهذه قصص على ظهر خلد
والخروج من مائة .. لأن الخير
يحتج كبر حبيبه في ح
المشي والحياء ..
فعلمنا ان نزيل الإخفاء
المرتب على وجهنا وفي
يفتح علينا الجسد الحبي
باعتكافه عليهم ..

وديع صوالحه

الباصات لخم النصر

نصيب من باصات مؤسس
النقل العام لان الباصات المكونة

على خط النصر لا تمر الس
منطقة الخيم بل تمر على
الطريق الرئيسي وينزل ركاب

الخيم ويمنح مسافة طويلة
تكي يصلوا الى بيوتهم .. لا

فاننا نطمح بان تخصص
المؤسسة عددا من الباصات
للمعهم ..

محمد ابراهيم مجسر
جهل النصر

نرجو ونحن نكتب هذه
الملاحظة ان يكون لخم النصر

ملاحظة من الرياضية

أخي الحبيب
تسكن قرية الرياضية الشمالية قضاء
وادي السير القريبة فيبامدرسة

للبنات .. وهذه المدرسة لم يزرها
اي مشرف تربوي ليطلع على واقع
الطلبة والدراسة فيها ..

ياخذوا لو تمت زيارة للمدرسة
لتقوية برامجها ..

احمد خليفة العبادي
الرياضية الشمالية

إذا كانت البضاعة قد احتلت الرصيف ..

فان يمكن ان يسير الناس الذين وجد الرصيف من اجلهم ..

لا نقول بالفتح الكامل .. بقدر ما نقول باليت ان اصحاب المحلات
يراعون ضرورة الفاح المجال للسير على الرصيف ..

الصورة التقطها دحور حسين
المحرر

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

يوميات معلمة

في الصباح الباكر ..
ذهبت الى عملي في المدرسة
حيث قطرات الندى تقف
بهواء على اوراق الشجر
الخضراء وكأنها تقيها برفق
وصلت .. جلست بقرب
الارحوة التي اعتسدت
التلاميذ ان يسبقوا اليها
بلهفة وفرح .. والتفحولي
التلاميذ فتلين بلهجة حلوة
عذبة .. صباح الخير يا
معلمتي .. واجبت بسعادة
لا توصف .. صباح الخير
سألتهم : هل تحبون المدرسة
فاجابوا بصوت واحد كله
موسيقى ونغم .. نعم ..
قلت لماذا تاتي الى المدرسة
يا خالد ؟ فقال حتى
اصبح معلما .. وانت يا
محمود ؟ لاصبح محاميا
ونظرت الى نايبة ذات
العيون الخضراء .. وانت؟
فاجبت لاصبح طبيبة
وابقيت ابنتهما لسم
تمهدا شفتي من قبل
وسألت تلميذة أخرى :
فاجبت بكل براعة .. كي
فتاة البادية .. عمان

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

قصص الأسبوع

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

الافق

1917 HISTOIRE SECRETE D'ISRAEL 1977

Jacques
Derogy

Hesi
Carmel

قصة الجواسيس الروس في إسرائيل

تاريخ إسرائيل السري

١٩١٧ ~ ١٩٧٧



تأليف
لـ ديري جي
إيسي كارمل

لسنا من دعاة «الأساسية» لأننا ساميون أصلاً. لكن هذا لا يمنعنا من القول أن تاريخ اليهود، قبل أن يتحول للصهيونية بكل أبعادها الفلسفية والسياسية والمسكرية، ارتبط بنشوءهم بأخلاقية متبصرة سداها التوقية والحق والفضيلة على كل من ليس يهودياً، ولحماتها الدس والمكر والخديعة.

وقد نتج عن انطوائهم وموقفهم وعدائيتهم المتصاعدة تجاه اليهود وعن الحن التبرؤ من أساليبهم والتشرد الذي لحقهم على مر العصور أنماط من السلوك اللاأخلاقي طبع تاريخهم وتحركاتهم بالسر والخطورة مخططاً للعبادة المزدانة إلى أذلال الشعوب والسيطرة على العالم كله وحكمه بقوة المال والمكر وبأبسط الأساليب الميكانيكية التي جندتها بروتوكولات حكماء صهيون.

إن كتاب «تاريخ إسرائيل السري» الذي تقدمه (المستور) لقرائنا هو حلقته بمسلسلة يعطينا إبراهيم الدافعة ولسان كاتبين يهوديين على أخلاقهم الإسرائيلية المتحطة كبراً أيضاً أمام مخططاتهم القديمة والحديثة ويثبت لنا أنهم كانوا يقيمون الصداقة والوفاء لمن يسدي لهم الحيل والهم في سبيل غاياتهم مستعمدين لأغراق العالم في بحر من الدماء. كما يضعنا أمام أساليبهم في علاقة بعضهم ببعض الآخر، حيث لا يتوانى فريق منهم عن اللجوء إلى أساليب القتل والسرقة والاختطاف، وأن حقدهم الأسود لا يوت بمرور الزمن، بل بعضهم تجاه بعض. ولعل خير مثال على ذلك ما تروي حلقته هذا المسلسل.

وتبدأ أحداث هذا الكتاب عام ١٩١٧ حين مهنت أول شبكة تجسس يهودية منذ عهد التوراة السبيل أمام الإجليز للاستيلاء على القدس وتنتهي أحداث الكتاب عام ١٩٧٧ بأعتراف مصر بإسرائيل وزيارة أنور السادات إلى القدس المحتلة.

إنه كتاب مثير يستعرض التواحي السرية الخفية لتاريخ الكيان الصهيوني طوال الستين عاماً الماضية. فإلى حلقته مسلسل تاريخ إسرائيل السري.

الطبعة الخامسة عشرة

وخلال عام كامل لم يستطع «إسرائيل» أن يكف عن بثه به ضمن من حول. إلا أنه في شهر أيار ١٩٥٨ استقبل أحد كبار الموظفين المشهورين في السفارة الإسرائيلية في بلغراد، جاء بفرح عليه إنشاء شبكة تحس في يوغوسلافيا لصالح «الوادة». لكن «هاريل» من له بأنه لا مصلحة لإسرائيل للعمل في يوغوسلافيا. ثم فكر «هاريل» في نفسه قائلاً: «لا يوجد في الحقيقة» - سوفيت من يهتم بهذا البلد وعندما تذكر ملاحظة - سوفيت من يهتم بهذا البلد. أحد العمال إلى جانبك، فقفز في وجه «غولد شتاين» وهو يقول: «لست عميل للسوفييت بأغول شتاين»!

«ولقد فوجيء» «غولد شتاين» بهذا الاتهام المباشر الذي كان بمثابة صدمة شديدة على وجهه فارتبك ولم يعد يعرف كيف يتخلص من المازق، فإذا به يعترف بتورطه في الحال. عندئذ استدعى «هاريل» زميله المسؤول عن «شين بيت» «عاموس ماتور» ليبلغه «غولد شتاين».

وبعد إجراء التحقيق الكامل معه، حكم عليه بالسجن لمدة ١٢ عاماً إلا أنه بعد الإفراج عنه فشل أن يقف في إسرائيل لكي يعيد بناء حياته في إحدى القرى العائنة من جديد. أما ابنه فاته إلى موسكو.

وفيما يتعلق بـ «شير» فقد حكم عليه بالسجن لمدة ١٥ عاماً، حيث توفي عام ١٩٦٧. وقد جاء في مذكراته بأنه أراد أن يعمل من أجل سلامة إسرائيل لأنه كان يخشى من وقوع كارثة نتيجة مجاعة إسرائيلية سوفياتية.

ويمكن تفسير أزمة السويس بأنها الفصل الأول من هذه المجاعة. ولقد استغل السوفييت الفرصة كي يثبتوا أقدامهم شرقي البحر الأبيض المتوسط.

يتبع...

«إيمان» في القدس، التي كانت مقررة بعد أسبوع من ذلك. لكنه في الوقت ذاته الذي كانت ستكشف فيه فضيحة «شير» كان يتواجد في البلاد عدة مئات من المراسلين الصحفيين الذين جاءوا لتغطية محاكمة «إيمان» والذين كانوا سوفرون لهذه القضية الجديدة صدى دولياً.

هذا وإن يستطيع أحد أن يعرف كل ما استطاع أن ينقله عميل موكل - رقم واحد في تل أبيب - إلى المخابرات السوفياتية، فقد جاء خلال محاكمة خوذ عديديين للرد على الأسئلة الفاضحة التي وجهها إليهم. «شير» حول كافة المواضيع باستثناء جلاحياته الرسمية، غير أنه من المهم تقدير الأضرار التي لحقت من جراء نشاطه، لا بإسرائيل فحسب، بل بالديمقراطيات الغربية أيضاً.

فبالإضافة إلى الاستعدادات لحملات السويس في شهر تشرين الأول ١٩٥٦، استطاع «شير» إطلاق السوفييت على رود فعل «بن غوريون» وحاشيته أزاء تعديلاتهم للتدخل. وكان رئيس الشبكة الإسرائيلية التي تم تأسيسها في مصر «أفري إيلاد» قد قام، وقبل سنتين من ذلك، وبناء على مشورة «بيريس» - بأن يعرض على «شير» - تقريره حول تشكيل هذه الشبكة ونشاطها وقوطعه. الأمر الذي كان سبباً في حدوث «فضيحة لافون». ووفقاً لما أفاد به «إيلاد» فإن أحد الجواسيس الروس في إسرائيل الذي يشارك في زنتائه، إيان تنفيذ حكمه، كان على اطلاع تام بفضيحة شبكة التخريبية الصهيونية في مصر. ولا شك أن إيمان تقريره حول هذه الشبكة إلى موسكو وربما إلى القاهرة، عمل على إطلاع أعداء إسرائيل على الطريقة التي تعمل بها أجهزة السرية الخاصة. كما أنه لا شك بأن «شير» لم يكن يغفل مركزاً رسمياً آنذاك، لكنه كان له إصفاة ما بين قدامى منظمة «البلاغ» الذين كان بعضهم يقود الوحدة «١٣١٥» المتخفية في عملية الاستفزاز المعادية لأمريكا في مصر.

كذلك، زود «شير» السوفييت بمعلومات قيمة عن تسليم الجيش الإسرائيلي، وعن تركيبة رئاسة هيئة الأركان العامة، وعن شحات الأمانة الفرنسية وكذلك عن حالة قوات حلف شمال الأطلسي التي كانت قد وجهت إليه الدعوة لتفتيشها. وقد وصفه الجنرال الفرنسي «مارسيل كاربنيتيه» الذي سحلت له فرصة مقابلته، بأنه «أفضل معلق عسكري في الشرق الأوسط».

وخلال حملة سيناء، بشكل خاص، كان «شير» قد ألقى عدة ساعات في مكتب «شمعون بيريس» لمناقشة المناقشات وإبداء الرأي. كما أن «مارسل» مجلة «فرانس سور» الفرنسية في إسرائيل، «الآن عربي» وحده في آخر يوم من الحرب، يفرز مع غير فرنسا «بير إسميرت» الذي كان يشرح له بالتفصيل موقف حكومته.

ومن ناحية أخرى، كان «بيريس» قد طلب إليه إجراء دراسات خاصة عن عدد كبير من المشاريع التي تعتبر «غاية في السرية». والجدير بالذكر أن جزءاً من الوثائق التي عثر عليها لدى تفتيش منزله، بعد اعتقاله، كانت له علاقة بهذه المشاريع.

لكن الوثيقة الأكثر إثارة للحرية والاستغراب والتي من المحتمل أن يكون قد حولها «شير» إلى السوفييت، هي نسخة من الملف الخاص بخطط العمليات العسكرية التي يمكن تنفيذها وفقاً لآوضاع اقتراضية والتي كان قد وضعها عام ١٩٥٧ العقيد «بوفال نغسان»، مساعد رئيس الاستخبارات العسكرية الإسرائيلية. فقد أخفت هذه النسخة بشكل غريب ولم يعد من الممكن العثور عليها، حتى أنه تم الاعتقاد في حينه بأنها القيت خطأ في سلة المهملات.

إلا أن الحقائق الإسرائيلية تبين، بعد بضع سنوات إلى مقالات كانت تنشرها صحف أجنبية مقربة من المصادر السوفياتية، تنتقد فيها «العمليات التوسعية الإسرائيلية وتبرير وجهات النظر متوحدة بالتكيد من ملف العقيد «نغسان» الذي كانت قد أخفت آثاره، لكن السوفييت كانوا يستحسنون هذه الوثيقة بشكل خاص، لتلقيق وثيقة مزيفة كان رئيس المخابرات السوفياتية (كيد جي، بي) سيقدمها في ١٤ أيار ١٩٦٧ للملأدات الذي أوفده عبد الناصر إلى موسكو. كتابات على استعدادات إسرائيل من أجل شن هجوم على سوريا.

وما يكر أن هذه الوثيقة التي تم تزيفها استناداً إلى وثيقة حقيقية لخطط وهجمة مرفوعة منذ عشر سنوات، كانت ستلعب دوراً رئيسياً في إشغال حرب حزيران عام ١٩٦٧.

وكان «إسرائيل» قبل ثلاث سنوات من لقاء القبض على «شير» قد حطم العميل رقم ٢ للسوفييت في تل أبيب، المدعو «زئيف غولد شتاين». وقد حدث ذلك عندما قدم إليه أحد الخبثين الذي أفاد «هاريل» بصفة شخصية ضمن زعامة حزب مايم، بعد أن انتقل من رئاسة «شين بيت» إلى رئاسة «الوادة» ودعاها إلى بثه. وقد اتفقا على موعد محدد ضمن سرية تامة. وخلال اللقاء قبل الأخير لـ «هاريل» إن السوفييت يريدون اختراق الواسد، وذلك بوضع أحد عملائهم إلى جانبك.

السوفييت بعد وفاة ستالين، باستثناء العلاقات الطبيعية مع إسرائيل.

وفي عام ١٩٥٦ كان للاتحاد السوفياتي ثلاثة مصادر للمعلومات سمحت له بمعرفة الهجوم الفرنسي البريطاني الإسرائيلي على مصر. قبل تنفيذ. وقد كان أحد هذه المصادر ضمن الإدارة الفرنسية ذاتها إما المصدران الآخران فكانا فريقين من العملاء المحترفين في كل من تل أبيب وبيروت والقاهرة.

فمن الجانب الفرنسي، استطاعت المخابرات السوفياتية أن تكتشف عملية تسريب واحدة للمعلومات عن الأسلحة الفرنسية لإسرائيل، وذلك خلال إحدى عمليات التجسس السرية. فبعد شحن الأسلحة من ميناء «طولون» لم يكن غير عدد ضئيل من المسؤولين يعلم بالوجهة الحقيقية لشن الهجوم الذي كانت تبحر تباعاً الواحدة تلو الأخرى. وقد حدث في إحدى المرات أن فوجي، الإسرائيليون في الميناء الفرنسي، بوصول فئة من رجال البوليس وأعلن الضابط المسؤول عنهم بأنه تم إرساله لالتفاف على تنفيذ مهمة سرية للغاية. وقد طلب الضابط الإسرائيلي وقف تحميل الأسلحة في الحال وإعادة فئة البوليس المتفطرة هذه.

وفي الشرق الأوسط كان للمخابرات السوفياتية أربعة رجال رئيسيين: «مارسل صبيغة» أو «بيرير» البريطاني المدعو «كيم فيليب» وهو من كبار العملاء التابعين لجهاز التجسس البريطاني المعروف باسم «م - ١٦» الذي قام بتسليمه فترة طويلة في واشنطن، و«سامي شرف» رئيس مكتب عبد الناصر في القاهرة، والعقيد الاحتياطي «إسرائيل بئر» مستشار الخاص لـ «بن غوريون»، و«زئيف غولد شتاين» من كبار موظفي وزارة الخارجية الإسرائيلية في تل أبيب.

ولقد عثر «إسرائيل» بحاشية الاستخبارات منذ البداية، بالسلوك المشبوه لكل من «إسرائيل بئر» و«زئيف جولد شتاين» ووضعها تحت مراقبة شديدة، دون أن يحاول التعرض لها مباشرة، بدون أن يكون بين يديه الدليل القاطع على ادانتها.

وقد ظلت الحال كذلك إلى أن استطاع خليفته في رئاسة جهاز «شين بيت» «عاموس ماتور» وهو من اليهود المهاجرين الذين قفوا من رومانيا عام ١٩٤٧ أن يكشف، عام ١٩٦١ ويأشرف من «هاريل» أمر حوالي ١٢ جاسوساً يعملون لصالح المخابرات السوفياتية في إسرائيل، ومن بينهم المصور «إسرائيل بئر» الذي كشف معلومات مفصلة عن الأسلحة الفرنسية لإسرائيل، والهجوم الثلاثي الذي وقع في مصر عام ١٩٥٦. وهي المعلومات التي كان سيكشفها «كيم فيليب» من بيروت لرؤسائه السوفييت، بالنظر لاطلاعه عليها من رئيسه الاستخباراتي البريطاني القيم في بيروت.

ولدى اعتقال «شير» وبدء التحقيق معه قام «إسرائيل بئر» باستدعاء الكرنير العسكري لـ «بن غوريون» فقد كان يعلم بأن مبادرته هذه ستعجل في وقوع أزمة حكومية كانت متوقعة منذ اختبار القوة والتحدى الذي جرى بين «بن غوريون» و«نحاس لافون» بخصوص «فضيحة لافون» عام ١٩٥٤.

وفي الحقيقة كانت لجنة مؤلفة من سبعة وزراء برئاسة «ليفي اشكول» قد توصلت في ذلك الوقت إلى رد اعتبار وزير الدفاع السابق الذي ذهب ضحية اعتقال للفضيحة. وفي الحال، قدم «بن غوريون» استقالته، وقام حزب العمل في شباط بالانحياز من أجل قضاء «لافون» وتجريده من منصبه كمكرتير عام للصناعات. كذلك رفضت الأحزاب الأخرى المشتركة في الائتلاف الحكومي المشاركة في حكومة «بن غوريون» بتشكيلها. وفي آذار من ذلك العام، حل الكنيست بعد سنتين فقط من انتخابه، وتقرر إجراء انتخابات جديدة في شهر آب من الصحافة الموالية لليمين واليسار، فقد شنت حملة انتقادات عنيفة ضد «بن غوريون» الذي اعتكف طوال الوقت في مستوطنته «حدي بوك».

وفي ذلك الوقت أيضاً أخذت الصحافة العالمية تنشر معلومات سرية عن بناء مقاسم نووي في «ديمون» في النقب، تحت غطاء مصنع للنسيج، وفي الثالث من كانون الثاني، جاء السفير الأمريكي «أوغدان ريد» بطرح خمسة أسئلة على «غولدا مائير» وزيرة الخارجية حول هذا الموضوع، مطالباً بالرد عليها قبل منتصف الليل. وكانت الولايات المتحدة تطالب في الحقيقة، بأن يكون لها حق في الاطلاع على هذا الملف. ولم يخف غضبهم حتى بعد وصول الرئيس «جون كينيدي» إلى البيت الأبيض.

وباعتقال «شير» تضاعفت الهجمات على «المجوز» «بن غوريون» الذي كان قد جعل منه كرتيراً خاصاً له. وذلك لأن الحملة الانتخابية كانت قد بلغت أبعاداً أوسع. وكان «بن غوريون» سري في «إسرائيل» «الشيطن الصغير» الذي كان قد أوجده منذ البداية، المسؤول الأول عن هذه الحملة الصحفية. وكان ذلك ألياًنا بداية الانشقاق بين الرجلين.

ومع ذلك، وبناء على طلب من «بن غوريون»، قبل محررو الصحف بأن يجلوا حتى ١٦ نيسان نياً اعتقال «شير». وذلك لكي لا يتم تحويل انتباه الرأي العام عن البدء بمحاكمة

ملة السويس والجواسيس السوفييت.

بالرغم من كافة الإجراءات الأمنية الاستثنائية وحملات الخداع الاستراتيجي التي قامت بها أجهزة المخابرات الإسرائيلية، للحفاظ على سرية الحملة الثلاثية على مصر، إلا أنه حدثت بعض التسريبات التي أوكلت أن تفسر. الخطة الثلاثية بأكملها. وقد جاء بعض هذه التسريبات نتيجة معرفة عشوائية من قبل أحد الدبلوماسيين في السفارة الفرنسية في تل أبيب الذي قام بإبلاغ أحد الصحفيين من إصفائه بأن الهجوم الإسرائيلي سيكون على مصر لا على الأردن. لكن جهاز المراقبة على الصحافة استطاع أن يحجز هذا الخبر بعد اطلاع «شمعون بيريس» الذي أمر بكتفائه حتى بضعه أيام قادمة. أما التسريبات الأخرى، حول عملية السويس، فقد جاءت نتيجة التجسس الحظ والمردوس.

إنه يوم الاثنين ٢٩ تشرين الأول، عندما أطلق دايان لنباياته عبر رمال صحراء سيناء، كان السوفييت هم دون الذين لم ينجأوا بالامر. فقد كانوا على علم تام بالتدخل الثلاثي، لكنهم حرصوا على أن لا يبلغوا بين بعد تماماً كما لم يفعلوا عام ١٩٦٧. لأنهم كانوا في كلا من يمتنون انفجار برمبل البارود في الشرق الأوسط.

عام ١٩٥٦، كانوا حتى يتقنون، لو أن العرب سامبون لا أن ذلك كان من شأنه أن يجعل في خدومهم إلى. لكنه بعد إحدى عشرة سنة من ذلك تبين بأن هم كانت مختلفة، وأنهم كانوا مخطئين في ذلك الحين.

التفعل السوفييتي في الشرق الأوسط ينع إلى حد ما من الكبرياء للسلطة الروسية منذ عهد القيصر، ففي ٢٩ الثاني ١٩٤٧، لعب الاتحاد السوفياتي ورقته الأولى، في الجمعية العامة للأمم المتحدة، لتأييد مشروع فلسطين واستقلال الدولة اليهودية، أما النص الشهير في الذي القاه غروميكو، والذي اعترف فيه بالروابط بين الشعب اليهودي وهذه الأرض، فقد كان من وضع نفسه، وقد نقله (أي الخطاب إلى نيويورك بواسطة خاصة قبل ساعات من عقد الجلسة).

وفي الواقع، كان السوفييت يبدون اهتماماً بمصير فلسطين منذ عام ١٩٢٠، حتى قبل حالة الانتداب على بريطانيا العظمى. فقد كان الحزب الشيوعي الفلسطيني أول حزب يتم اتشاده للمساعدة في تشكيل الأحزاب الشيوعية الأخرى في المنطقة. يد الروس عام ١٩٢٩ في زرع شبكات للتجسس جمع المعلومات. ومن بين الأعضاء اليهود نشطين في الحزب الشيوعي الفلسطيني كان، لسي سبيل اشغال، «ليوبولد تريير» أمين فرع الحزب في حيفا، الذي كان قد طرده البريطانيون في سوريا، وكان سيخبر بعد عشر سنوات في باريس شبكة «شيمون-بوفياتيه» عرفت باسم الأوركسترا الحمراء.

في موسكو كانت قد وضعت على رأس فرع الشرق الأوسط في «الكونمينتر» أحد قدامى الحزب الشيوعي ليني «بيرجر بارزيلي». واستمر كذلك حتى عمليات في الثلاثينيات من بين عامي ١٩٣٦ و ١٩٣٩، حيث تمت معظم الجهود المبذولة في شبكات التجسس هذه. وقد بارزيلي، إلى إسرائيل عام ١٩٥٨، لكي يستعيد مكانه في الحركة الصهيونية التي كان قد تخلى عنها عام ١٩٢١، مستشاراً خاصاً للرئيس الجريح السابق «شاول» بخصيص مشكلة اليهود السوفييت.

نهاية الحرب العالمية الثانية، كشفت أجهزة المخابرات بانية جهودها في المنطقة، تجاه الدولة اليهودية الحديثة إلى حد أن العديد من المراقبين كانوا يخشون في ذلك من السيطرة الشيوعية على الدولة الجديدة، وفي ذاته كانوا يجهلون وجود عميلين هامين كانا قد تسللا إلى المراكز العليا في الإدارة الإسرائيلية. وكان الولايات المتحدة في تل أبيب قد أرسل تقريراً خاصاً عن الخارجية الأميركية حول «الخطر الأحمر» في

ما غير «ستالين» نجه في السنة التالية، ومال كليا وراء العرب، ضاعفت أجهزة المخابرات السوفياتية لها، وخاصة إلى «كيم جي. بي» في البداية، ثم «بازار» العسكرية السوفياتية (جي. آر. يو) بعد عام ١٩٤٧. كانت كياناً للألمة المصرية الشبكية، بالإضافة إلى ثالث هو جهاز «الكومبارية السياسية» التابع مباشرة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي. وكانت السفارة بانية تشكل قاعدة أساسية لنشاطات هذه الأجهزة في ل. إلا أنه في شباط ١٩٥٨، أمر «ستالين» بإغلاق السفارة قطع العلاقات الدبلوماسية مع الدولة اليهودية، وذلك قامت مجموعة إسرائيلية متطرفة، بالقاء قبيلة على السفارة السوفياتية، احتجاجاً على الإجراءات القاسية اتخذتها السلطات السوفياتية في أعقاب اكتشافها لمؤامرة اغتيال يهودي غير زعيم الك. ل.

في أجهزة المخابرات السوفياتية في التي أوصيت الزعماء

وزارة الثقافة والشباب

دائرة الثقافة والفنون بالتعاون مع سفارة الاتحاد السوفياتي

تقيم

حفلا موسيقيا للمعارفين

بولانتا موشينكوفا - فلاديمير مالينين - دوشينكوفا في تمام الساعة السابعة من مساء يومي الخميس والجمعة ٦ - ١٩٧٩/١٢/٧ على مسرح دائرة الثقافة والفنون / جبل اللويدية. الدعوة عامة

مكتبة مجلدي

كل شيء لعميلك المميز

أروع وأفضل الكاترات

هذا كتاب من ١٠٠٠ صفحة

روايات ومواد تعليمية وقصص وأقلام حبرية

ملاحظات بيضاء كارتون أقلام حبرية وشفر

وهذا كتاب آخر مكتبة

كل جديد وجميل في المكتبة - زوروا

الكتاب - العبد - جلد مقرب - جلد - عمارة الخيرية

EARN BIG MONEY OUR FREE BOOK SHOWS YOU HOW

To receive your free copy, write your name and address below, tick the Courses you like, and send the notice to us by airmail. Each of our Courses includes Instruction Books, Tests, Model Answers, Stationery, expert Tutoring, by airmail, and a British Certificate or Diploma in 6 months. The fee per Course is only £28. OR 5 monthly payments of £7.

☐ Automobile Mechanics ☐ Management ☐ Office Management ☐ Sales Management ☐ Bookkeeping & Accounts ☐ Business Correspondence ☐ Secretarial ☐ Shorthand ☐ Storekeeping ☐ Clerical Duties ☐ Teaching ☐ Tropical Agriculture ☐ Commerce & Economics ☐ Insurance ☐ Typewriting ☐ English Language ☐ English Pronunciation ☐ Journalism & Writing

TRANS-WORLD TUTORIAL COLLEGE
P.O. BOX 42, JERSEY, BRITAIN

Name Age
Address

CACC

505A

تحت عنوان «كيف نقنع عرب الضفة والقطاع بالحكم الذاتي»

هاتس بجب إقتاع سكان الضفة والقطاع بالحكم الذاتي



أحدى جلسات مفاوضات الحكم الذاتي

حزب كبريت لثقة الولايات المتحدة، وان تقبل الضم الاميركي ساعدنا في تقليص الضم المصري.

لن يدعنا الاميركيون نقتل من تعذبتنا.

تحت عنوان «كيف نقنع عرب الضفة والقطاع بالحكم الذاتي» كتب المعلق السياسي في صحيفة هاتس بجب (بولس) مقالة تحت فيه عن الازمة التي تمر بها مباحثات الحكم الذاتي وكيف يشر «روح نضال»

ان مرحلة حاسمة من المفاوضات الدائرة حول الحكم الذاتي في الضفة والقطاع هي على وشك الانتهاء. هذا ما صرح به مصادر علمية في الاسبوع الماضي فما هو المقصود من ذلك؟

وحسب اقوال هذه المصادر فان العمل حاليهم لحل وضع اللسان الحيرة لصحة برنامج معمل من المبادئ التي تحدد الاجراءات الخاصة باتخاذ الحكم الذاتي. ويجب دراسة هذه الصيغة التي يدل تعقيدها ليس فقط على جانب الحد الشديد الذي اتخذه واصمها واسما ايضا على مدى التقدم التواضع الذي اجبر في الحادثات بين مجموعتي العمل المصرية والارثانية حتى الآن.

وفي هذا الاطار التواضع من المناقشات التي تقدمتها الحروب صيغة دقيقة. تكون بمثابة قانون لانسحابات المجلس الاداري للحكم الذاتي. لم تتم بعد تسمية جميع الحوامل في الراي. وقد تم - في معظم عناصر هذا البرنامج - اجراء الموافقة بين مصر واسرائيل. مع انه بقيت خلافات في الراي في ما يتعلق بعدد من هذه العناصر.

وماد بان تحديد صلاحيات ومسؤولية الحكم الذاتي الذي يجب ان يقوم بسدلا من الحكم العسكري الارثاني؟

ان اختلال الصلاحيات الحالية للحكم العسكري على وشك الانتهاء. وذلك بهدف فتح مفاوضات مصر واسرائيل على تطبيق هذه الصلاحيات على مجلس الحكم الذاتي. وفي لقاء لندن الذي عقد في ٢٦ تشرين الاول الماضي، بالتوازي الدكتور محطى خليل ويوف بورج وروبرت شتراوس. تم الاتفاق على ضرورة اعداد قائمة للصلاحيات التي ستسحبها الحكام العسكريين الاثريين في المجال العسكري - المدني في المجال المدني. وذلك حتى يكون بالامكان محض السلطات التي يمكن وينوب عنها في مجلس الحكم الذاتي.

وقد اتفق على ذلك في لندن. بهدف تجاوز النقاش - في الوقت الراهن - حول المسألة الهندسية التالية:

ما هي الصلاحيات التي يجب ان يتمثل عليها الحكم الذاتي. حتى يكون بالامكان ملء هذا القوم النظري معقول مناسب. وذلك بدون ان تؤخذ في الحسبان صلاحيات الحكم العسكري. حسبما صيغت بناء على رأي الحكومة الاسرائيلية فقط. خلال السنوات الاثنتي عشرة الماضية. وفي اللقاء الاخير لمجموعات العمل الذي عقد في فندق «لاروم» في تل ابيب. بدأوا في استطلاع هذه القائمة. وهنا الاختلاف لم يكتمل بعد. واسما هو فقط - على وشك الانتهاء.

ولكننا لسنا نعيش في القرن السابع عشر والثامن عشر

ان معدل سرعة هذه المناقشات التي تجري تروح. يعيد ان الانهيار المتزايد للسلطة الدولية التي تحتلها اوروسيا في القريب السبع عشر والفاصل عشر. وكما ان هذا الامر رجال عمل من القرن العشرين. وانما امام دولنا ليس بنوع رؤوسه النمر المتنامي. وتنتاب سرعة انشغالهم للتعليمات من عوامهم مع سرعة الجيول التي تسفل لحد هذه التعليمات.

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن اعادة طرح العطاء رقم (٧٩/٤٥) مركزي والمتعلق بتوريد مواشير جلفنايزد . فعلى السادة المتعدين الراغبين بالاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين معهم رخص المين لاستلام وثائق العطاء مقابل (٤٠) ديناراً غير مستردة ومجاناً للذين سبق لهم الاشتراك . علماً بان آخر موعد لتقديم العروض هو الليلة الثانية عشرة من يوم الخميس الموافق ١٩٧١-١٢-٢٠

مدير عام مؤسسة مياه الشرب المهندس تحسين الصباح

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن اعادة طرح العطاء رقم (٧٩/٣٨) مركزي والمتعلق بتوريد مواشير جلفنايزد . فعلى السادة المتعدين الراغبين بالاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين معهم رخص المين لاستلام وثائق العطاء مقابل (١٠٠) ديناراً غير مستردة ومجاناً للذين سبق لهم الاشتراك فيه علماً بان آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثانية عشرة من يوم الخميس الموافق ١٩٧١-١٢-٢٠

مدير عام مؤسسة مياه الشرب المهندس تحسين الصباح

مياه العوجا عادت الى مجاريها

• نتيجة لامطار التي هطلت بوفرة في نهاية الاسبوع الماضي وفي مطلع هذا الاسبوع فقد عادت المياه وتدفقت في وادي العوجا في اريحا بمنطقة الاغوار بعد ان جفت هذه المياه في نبع العوجا لآلاف من سنة حيث الحقت اضرارا بالغة بالمزارعين.

وبلغ منسوب المياه في العوجا نتيجة لذلك بحوالي ٥٠ في المائة، كما تفتحت المياه في ينابيع اخرى فرعية في مناطق الاغوار.

عيادة جديدة في الخليل

• اعلن الدكتور كرم ناصر الدين رئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر الاردني في الخليل ان مجلس ادارة الجمعية قرر في جلسته الاخيرة فتح عيادة طبية عامة لاهالي المدينة وذلك في مقر مركز الجفاف الكائن في اول طلعة الزاهد بالقرب من مبنى البلدية السابق، وتكون رسوم الكنف والمعالجة في هذه العيادة رمزية.

الحد من تنقل العمال البدو حول مستوطنات رفح

• ذكرت صحيفة دافار ان اجهزة الامن الاسرائيلية ستزيد من المراقبة على تنقل العمال البدو في. تخوم مستوطنات شارف رفح وذلك بهدف منع ارتكاب اعمال مخالفة للقانون من قبلهم.

وقالت الصحيفة انه سيجري من الآن فصاعدا معاقبة العمال الذين يتواجدون في هذه المستوطنات بدون الحصول على التصاريح المناسبة. كما سيجري معاقبة الذين يقومون بتثقيهم.

تعديلات محتملة على قانون الجنسية الاسرائيلي

• قدم عضو الكنيست موشيه شاحال من كتلة التجمع اقترحا الى الكنيست يفتي بتعديل على قانون الجنسية الاسرائيلي وذلك لسحب جنسية كل اسرائيلي يقضي خارج اسرائيل لمدة سبع سنوات متواصلة بدون العودة الى اسرائيل والاقامة فيها لمدة سنة على الاقل.

كذلك اقترح شاحال احوال تعديل على قانون العودة وذلك لازام كل مهاجر يهودي حصل على الجنسية الاسرائيلية بفعل هذا القانون البقاء في اسرائيل لفترة سنة على الاقل. وصرح شاحال بانه يقصد من تقديم هذين الاقتراحين معالجة مشكلة الهجرة المضادة التي وصلت الى مرحلة تدعو الى القلق.

القس يونان راعيا لكنيسة الاصلاح في بيت جالا

• جرى خلال الاسبوع الماضي تنصيب القس منيب اندريا يونان راعيا لطائفة كنيسة الاصلاح الانجيلية اللوثرية في بيت جالا.

وقد قام ببرام التنصيب سيادة المطران داود حداد مطران الكنيسة الانجيلية اللوثرية في الاردن وحضر التنصيب رجال الدين التابعين للكنيسة وعدد كبير من رجال الدين المصون وكبار رجالات منطقة بيت لحم وعدد غير من اهالي البلدة وابناء الطائفة اللوثرية في سائر مدن الضفة.

وبعد الحفل توجه المصونون الى ساحة الكنيسة لحضور حفلة الاستقبال التي جرت بهذه المناسبة.

السجن لثلاثة مواطنين في خان يونس

• حكمت محكمة عسكرية في غزة بالسجن على ثلاثة اشخاص من سكان خان يونس بعد ان ادينتم بالانضمام الى المنظمات القذافية والتخريب للقيام باعمال ضد الامن وقتل سكان من القطاع يتعاونون مع اسرائيل.

وقد فرضت المحكمة على جمال الفراء عقوبة السجن لمدة عشرة اعوام خمسة منها مع وقف التنفيذ. كما فرضت على سليمان ابو رحمة وعبد الرحيم ابو خاطب عقوبة السجن لمدة اثنتي سنوات اربع منها مع وقف التنفيذ.

تعت صحف الاراض المحتلة المرحومين

بيتر زيت - ليديا ليل صالح فرح (٨٨ عاما)
جيتن - الحاج امين عبد الله زيد الكيلاني (٨٠ عاما)
البيرة - ابراهيم داود ابو عبيد (٨٠ عاما)
رام الله - مائنة جريس قشوع (٨٠ عاما)
نابلس - سليم امين شحير (١٠٥ اعوام)

رحمهم الله جميعا

• اذا ما اخذنا بعين الاعتبار حجم الاعلية الاوتوماتيكية التي اعتاد العرب ان يحظروا بها. اما الشيء الجديد الاخر فهو ان مصر سفت اسرائيل هذه المرة بالقول بان القرار كان سلبيا ولن يساعد على تحقيق السلام في الشرق الاوسط. ولما رد اسرائيل الى - فقد كان اقوى بعض الشيء كما هو متوقع.

وفي الوقت نفسه يجب ان ندرك بان صياغة النص الجديد الذي تم وضعه اصلا في اللجنة الفلسطينية هو جديد ايضا. ففي العام الماضي فشل اقتراح مماثل في الخروج من تلك اللحظة.

وعلاوة على ذلك فانه بينما يستهدف التنديد صراحة باتفاقيات كامب ديفيد بالقدرة التي تملك تلك الانكشافات المسألة الفلسطينية فان القرار يشتمل ايضا على نقد صريح للمعاداة المصرية الاسرائيلية كذلك. وهذا هو دور تلك نصير الاشارة الى - اتفاقيات اخرى - ورد ذكرها في النص.

غير انه سيكون من المؤسف اذا ما استطاع هذا العجوز الذي لم يسبق له مثيل على اطار السلام ان يحول الانتباه عن تكرار الجمعية العمومية الزونيتي بالاغلبية الساحقة المعادة لحديتها النووي عن - الحقوق الفلسطينية الثانية -

ولا يجب ان يغرب عن بالنا ايضا بان هذه - الحقوق - يفترض ان تمثل ليس فقط اقامة - كيان فلسطيني مستقل بل تشمل حقوقا اخرى غير محدودة بالاضافة الى العودة للمهاجرين. ولا اعتراف لمنظمة التحرير كممثل وحيد للفلسطينيين في اية مفاوضات في الشرق الاوسط.

وعلاوة على ذلك فهي لا توارزها اية التزامات كالحفاظة على السلام مثلا في حال اقامة دولة فلسطينية مستقلة.

احدى جلسات مفاوضات الحكم الذاتي

الحكومة والاعزاب الاشتراكية، الشوك المتعلقة بمدى رغبة اسرائيل بباركوك كل لخطاء الحكم العسكري والحكومة في قضية سام الشكفة. ولكن هاتين الخطوتين غير كافيتين وذلك بالذات لانهم يملكون في ان تصبح هذه الاخطاء بمثابة محار جديد في نغش الحكم الذاتي. وهم في الحقيقة يشعرون من ذلك، ويررون في الحكم الذاتي كترك يوجب على اسرائيل ان تخلص نفسها منه. عن طريق طرد الشكفة ايضا. ولكن من الصعب الاعتراف بان وزير الدفاع يشارك في هذا النصح في التفكير. وان رئيس الحكومة الذي ربط اسمه بخطة الحكم الذاتي تجاه الاسرائيليين وتجاه العالم. هو اول من يتوجب عليه الادراك انه يتوجب على اسرائيل ان تثبت رغبتهما في تنفيذ اتفاق دولي.

ان على مناصحين بين القيام خطوات جادة بهدف ازالة المعارضة حول الحكم الذاتي من المطالب الى حد لا يصعد عليه. وان اخلاء مستوطني «الون موريه» من موقعهم الحالي وكذلك اقرار الاندماج بخصوص سام الشكفة يتكفما ان يحسنا من الجو السياسي في المناطق المحتلة. وان ينعكسا من

واضاف حاكم بنك اسرائيل بان المطلوب الآن من وزير مالية اسرائيل ان يحكم «بيد حديدية» من اجل التقيد بالميزانية التي تقررت، والاختراق بحزم على المصاريف الحكومية لمنع ازدياد العجز المالي.

ويذكر ان مجموع المبالغ التي طبعها الحكومة الاسرائيلية وطرحها للتداول خلال الفترة من نيسان - تشرين اول من هذا العام بلغت ٢٠٠ مليار ليرة في حين انها في تشرين ثاني وحده بلغت ٧٠٠ مليار اي ما مجموعه ١٧٠٠ مليار ليرة منذ مطلع السنة المالية الحالية.

وقال ارنون جفني حاكم بنك اسرائيل ان على وزارة المالية «اتفاق الحنفيات» لمنع طباعة اموال بهذا الحجم الذي يشكل خطرا على إمكانية تحقيق اهداف السياسة الاقتصادية.

شؤون اسرائيلية

قطار الحكم الذاتي الي اين؟

استؤنف في تل ابيب محادثات الادارة الذاتية بين وفود مصر واسرائيل دون ان يعرف الاطراف ما الذي يجب عليهم ان يفعلوه مع احوال ومع الوعد المقابل لان الاطراف يتجولون حتى الان المواضيع المحلة والتي كان من الصعب التغلب عليها ايضا. والان وصولا الى المواضيع التي لا يوجد لها حل... ويمكن القول ان الاطراف قد وصلت الى طريق مسدود. هناك ثلاث مشاكل تفصل بين الوفدين وهي:

هل يجب تقليص صلاحيات مجلس الادارة الذاتية كما تدعي اسرائيل ام انه يجب توسيع مجال الصلاحيات بحيث تشمل الترخيص والقضاء والتفتيش كما تدعي مصر؟ كيف يجب اجراء انتخابات الادارة الذاتية وهل يجب اشراك الضفة فيهما؟ والاعم من كل ذلك كيف يمكن اقناع سكان الضفة الغربية بالاشتراك في هذه الانتخابات التي يعارضونها من اسفل؟

ورغم ان المشاكل الثلاث صعبة الا ان المشكلة الثالثة اكثرها صعوبة. المصريون يحملون بتدخل غيرهم المنتظر باسرائيليين كسب الضفة الغربية لصالحهم على تحفيز مواقفهم وتوجيههم الى فكرة الادارة الذاتية ولكن هذا الحكم ضعيف عند وجوهه في هذا الاتجاه فتضع عينا ايضا لان عناصر اقوى من كبار الضفة الغربية تقف من وراء رفهم لفكرة الادارة الذاتية.

لذلك فان الجهد المبذول في المفاوضات الاسرائيلية - المصرية حول الادارة الذاتية يضع حياء. وطالما ظل الامر ينعقد بالتنازل السلبي في الانتخابات وصلاحيات مجلس الادارة الذاتية فانه يمكن جعلها شكل من الاشكال عن طريق التنازلات المتبادلة ولكن بدون سكان الضفة والقطاع لم يتحرك اي شيء وتتحرك اي شيء الحل الوحيد هو تأخير مفاوضات الادارة الذاتية الى اجل غير مسمى لدراسة المسألة.

ادانة الامم المتحدة لاتفاقيات كامب ديفيد انحياز واضح

دعت الجمعية العمومية للأمم المتحدة باتفاقيات كامب ديفيد وقد يتساءل الاسرائيلي بلهجة ما الجديد في هذا؟ ان ما هو جديد بالتأكيد هو ان الاقتراح الى حانته القرار في حين انه كان حاسما بما فيه الكفاية الا انه لم يكن متبرا جدا

استطلاع حول نسبة قراءة الصحف

• اظهر استطلاع للرأي العام الاسرائيلي اجراه مكتب الاحصاءات المركزي بتكليف من وزارة المعارف الاسرائيلية ان ٨٤ في المائة من مجمل السكان اليهود في اسرائيل الذين تزيد اعمارهم عن ١٥ عاما يقرأون صحيفة يومية واحدة على الاقل في الاسبوع.

كما اظهر هذا الاستطلاع ان الصحف المسائية هي اكثر الصحف القروية وان نسبة قراء الصحف الصباحية قد حطت من ٢٢ في المائة عام ١٩٦٩ الى نحو ٢٧ في المائة عام ١٩٧١

اغودات اسرائيل هل يترك الائتلاف؟

• ذكرت الصحف العبرية ان هناك احتمالا لقيام حزب «اغودات اسرائيل» بترك الائتلاف الحكومي الامر الذي سيؤدي الى تقليص الغلبة البرلمانية الى ٦١ مقعدا.

وقد رفض الحزب صفة الحل التي قدمت له من اجل تعديل قانون الاجحاض وساد التناؤم اوساط الائتلاف في إمكانية التوصل الى حل.

هل تتم تصفية شركة العال للطيران؟؟

• ذكرت صحيفة «هاتس» ان رئيس مجلس ادارة شركة «ال» - عارة الاسرائيلية للطيران ابراهيم شحيط كلف طاقما من الخبراء لاعادة خطة تدفق الى حل الشركة وتمحيها.

ونقلت الصحيفة عن اوساط مقربة من ادارة شركة «ال» - عارة ان هناك فرحا تقاروا بين ٨٠ - ٩٠ بالمائة لاختلال الشركة. وقد اعربت هذه الاوساط عن نغمة متشائمة بخصوص استمرار قيام الشركة وذلك ازاء الحقائق الخطيرة التي نسبت لاعفاء مجلس ادارة الشركة الجديد الذي عين مؤخرا.

وقد وصفت هذه الاوساط هذه الحقائق بانها رجيبة وقالت ان شر هذه الحقائق من شأنه اصابة الاسرائيليين بمحنة! مناقشة قانون اباحة الزنا في اسرائيل

• ذكرت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية ان عضو الكنيست سارة دورون (ليكونا) وموشيه شاحال (معاريف) سيعلمان سوريا من اجل ان قانون جديد يبيع الزنا في اسرائيل في الامكن المعلقة.

واضافت الصحيفة انه تم وضع صيغة للقانون المذكور الا ان الاوساط الدينية الاسرائيلية عارضته بشدة مما جعل رئيس لجنة الترويج والقضاء في الكنيست ان يحميده وعدم عرضه للتصويت عليه. ويعترض غصوا الكنيست شاحال ودورون ش حملة سرسامة ضد تطرف رئيس لجنة القضاء والترويج والعمل من اجل ابقاء الشريعة على الرنا في اسرائيل.

وينص القانون الجديد على السماح بالزنا في الاماض المعلقة مثل الفنادق والشقق الخاصة وسائط النقل.

٧٢ مليار ليرة طبعت للتداول في اسرائيل

• ذكرت مصادر صحيفة اسرائيلية ان الحكومة الاسرائيلية طرحت للتداول خلال شهر تشرين الثاني الماضي مبلغ ٧٢ مليار ليرة وهذا المبلغ من الاموال التي تنطفيها الحكومة وطرحها للتداول خلال شهر واحد لم يسبق له مثيل. وقال حاكم بنك اسرائيل الذي ادى بهذا الترفه اثناء جلسة الحكومة الاسرائيلية ان هذا العمل يشكل صوما احمر ويقلق الشك على ما اذا كانت الحكومة ستطيع التقييد بالبرانية التي قررتنا لنفها عن الاشهر الاربعة القادمة.



* قوات تركية في الشوارع

عانت مثلنا من ٨٠ من التفخيم و ٢ مليون ونصف عاطل وطبقت فيما قوانين التفخيم وازدهر الارهاب وكانت تعرضت لانتقالات منذ زمن بعيد ولكننا صمدنا بفضل الديمقراطية. ويضيف رجل الصناعة قائلا: صمدنا «حتى الآن».

و. أ. ف.

الجديد «القضية الحقيقية باللغة التركية» اعاده اقرار النظام في غضون ثلاثة اشهر ويرغب رئيس الوزراء في تحديد مظاهرات الشوارع والسلطة النقابية «بليونتي نقابي» واقترح انشاء محاكم امن تابعة للدولة وفي الايام الاولى من فرض الاحكام العرفية اعرب الصحفي «عدي ايكي» في مقاله الافتتاحي عن مخاوفه فكتب يقول: ربما اعادت المظاهرات والبنادق النظام ولكن الديمقراطية هي التي حوصرت الآن.

* الفوضى الاقتصادية:

اما فيما يتعلق بالمكان فانهم يعانون من الفوضى الاقتصادية اكثر مما يعلقون اهمية على تقرير سنوي تصدره منظمة العفو الدولية تندد فيه بعمليات القمع السابقة.

ان تركيا التي كانت تستورد في الخمسينات السيارات الامريكية بلغت ديونها الخارجية اليوم ١٢ مليار دولار وهكذا تخطف الحكومة النفقات وتشد الحزام وتتخذ بعض الاجراءات في هذا الصدد مثل قطع التيار الكهربائي لمدة اربع ساعات يوميا فضلا عن اننا لا نجد البن في الاسواق مع نقص الزبدة والزيت بينما يعد الغاز والفحم من المواد النادرة وتطبق تركيا اقتصاد حرب في بلد يشرف الجيش على الشارع ولا يسيطر على الموقف.

وفي هذا الصدد يوافق الجميع على الاحكام العرفية التي ما زالت تحفظ باناسيتيها على انشا ادنى الاضرار واعرب احد رجال الصناعة الشباب في استانبول عن معنته وقال: ان اغلب البلاد الاخرى اذا ما

* حب الجيش:

ويقوم العسكريون وينادقهم على اكتافهم بتنظيم المرور وتقف المدرعات في المناطق الساخنة التي يمكن ان تستعمل ومع ذلك لا يكن الشعب الكراهية للجيش ويؤكد لنا احد الصحفيين الاتراك ان الجيش يبدو كصوره لضمان الديمقراطية ويضم عددا من العناصر التقدمية.

* الديمقراطية قائمة:

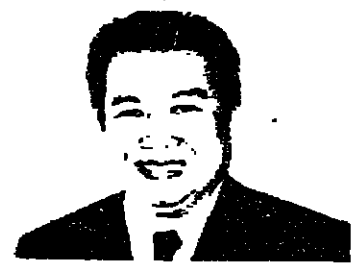
بقلم/ باتريك مينيه

صف. تركيا منذ عام تحت وطأة الاحكام العرفية لم تسد الطريق امام اشتعال الارهاب فانها «بواجهة انسانية» باعتراف السكان انفسهم.

العرفية في تركيا:

احد العسكريين لا تقف هنا لكننا لا نعلم اللغة التركية ويتنص سوا التقاعد بادرنا قورا ان الاحكام العرفية تحرم لا امام جميع البنوك في البلاد بيد ان هذا الحادث لا يقع الا الاتراك يطمون جيما انه لا ينبغي عليهم ابدا معارضة اي يوافقون على ذلك ويقولون في هذا الصدد كان من المحال غرضي. ففي عشرين اسفر الارهاب عن مصرع ٢٥٠ شخص من ن الف شخص توفوا منذ بداية هذا العام. وقد حرم منذ فرض قية حمل السككين حتى داخل مطاعم الجامعة.

سنقاتل حتى آخر رجل لنحرير كمبوديا من الفيتناميين



* الامير نورام سيهانوك

وصل الامير نورودوم سيهانوك رئيس كمبوديا السابق الى باريس في اواخر الشهر الماضي في اول زيارة يقوم بها لفرنسا منذ اربع سنوات. وهو يعتزم خلال اسابيع القيام بجولة في عدد من الدول الكبرى كالولايات المتحدة وبريطانيا واليابان واستراليا للعمل من اجل ايجاد حل للمسي بلاءه التي تعاني من ويلات الحرب والجوع. وقد ادلى. بحديث لصحيفة لوموند عرض فيه وجهة نظره في هذا الشأن.

٣ ملايين كمبودي قتلوا منذ عام ١٩٧٥

عسكرية ايا كانت. واختتم سيهانوك حديثه بان قارن الوضع في بلده ما كانت عليه تشيكوسلوفاكيا في عهد هتلر. حيث ان تايلاند. حسب اعتقاده. سوف تكون النجبة القادمة.

ويبدو ان سيهانوك الذي لم يفقد بعد حيويته بعد مرور عدة اشهر من التردد. يبدو مممما على ان يشن حملة واسعة لكي يستعيد الزعامة في بلده التي ظن البعض انه فقدتها.

وقد جتمع حضور عدد كبير من الشبان الكمبوديين الذين قدموا الى الفندق الذي يقم فيه واخذوا يحيطون ويهتفون كما كانوا يفعلون بالسابق. ساندك ايف ساندك ايف! (اي الامير الاب. الامير الاب)

لكن النصر ليس قريبا سيهانوك حق المعرفة ان الفيتناميين اقواء. لذا فهو يعتقد ان الاولوية يجب ان تعطى للمسائل الانسانية لانه يجب انقاذ الشعب الكمبودي اولا وقبل اي شيء اخر.

ان الامير سيهانوك ما زال في اول معركة الثانية من اجل استقلال بلاده. وكانت الاول قد تمت في عام ١٩٥٣.

* سيهانوك الملجأ الوحيد

هذا ومن جهة ثانية فقد اكد رئيس تحرير صحيفة «سريلاك» الناطقة باسم كمبوديا الحرة والتي تصدر في باريس ان الامير سيهانوك هو الملجأ الوحيد لانتقاة كمبوديا.

واضاف في مقال نشرته صحيفة لوموند لقد خربت كمبوديا منذ عام ١٩٧٥ حوالي ثلاثة ملايين نسمة من سكانها. ومنذ بداية هذا العام يقدر بان حوالي مليون نسمة قد هلكوا في ظل نظام الخمر الحمر. وهكذا فان عدد سكان كمبوديا حاليا لا يتجاوز الثلاثة ملايين نسمة في حين كان يبلغ سبعة ملايين قبل عشر سنوات.

وفي ظل هذه الظروف فان اعادة الامن والاستقرار الى البلاد بشكل سريع هي الوسيلة الوحيدة لانتقاة ما تبقى من كمبوديا. واي حل واقعي وانساني للمشكلة لا يمكن الا ان يكون حلا سياسيا يجب ان يقوم على حل بالتفاوض وبمشاركة القوى العظمى التي تتحمل كل منها جزءا من مسؤولية ما حدث. ويجب ان يؤدي هذا الحل الى جعل هذا البلد محايلا وبعيدا عن الصراعات العنصرية في المنطقة. هذا ما تكره المسؤول الكمبودي نفسه.

واشار بالامير سيهانوك فوسفه بانه «الرمز الحي للاستقلال الوطني الذي يجسد سياسة الحياد هذه التي سبق للجنرال ديغول ان امتدحها في فترة منة منذ عام ١٩٦٦ والتي سببها عاشت كمبوديا بعد اتفاقيات جنيف لسنة ١٩٥٤ سنوات طويلة من السلام في وسط الهند الصينية المزعقة».

وتأكيدا لوجهة النظر هذه فانه يمكن القول انه بعد الانقلاب الذي اطاح بالامير سيهانوك. فقد فقدت كمبوديا حيويتها فشهد هذا البلد سلسلة من الماسي التي تزداد عنفا وقسوة يوما بعد يوم.

وبالرغم من الضعف الذي اظهره في الماضي وما كان في حكمه من النقصان. فان سيهانوك بعيد اليوم الى اذنان الكمبوديين عند السلام الذي لم يكن فيه لا مذابح ولا مجامعات ولا تدخلات اجنبية كبيرة.

عن صحيفة «لوموند»



* قوات كمبودية تقابل القسرات الفيتنامية

الى جانب ممثلي وزارة الخارجية الفرنسية كان هناك في انتظار الامير سيهانوك في المطار ورغم البرد القارس. مئات من الخيرين في القامتي في فرنسا لمدة ثلاثة ايام. واني اعتقد اني سأحقق هذا الهدف.

* ثقة العالم بالفيتناميين

وقد مرح الامير سيهانوك في لقاء اجرته معه «لوموند» قائلا: «يجب ان نحصل من العالم على ثقة اكبر.. وهذا هو الهدف من القامتي في فرنسا لمدة ثلاثة ايام. واني اعتقد اني سأحقق هذا الهدف».

في نظر الامير نورودوم سيهانوك ان هذه الثقة الدولية اساسية. ولهذا فقد وجه دعوة لوجدة كافة الخير في تصريح ادلى به منذ وصوله وقال: لقد اصر على الكثيرين من اهل بلدي بان اخرج من منفاهم والحق بهم في عملية انتقا بلندا الذي يعدده خطر الموت. لكنني لا اقدم نفسي هنا على اتني ادعي قيادة الوطن. فلست سوى رجل وقني يعمل جاهدا الى جانب الكثيرين للقيام بالواجب الملقى على كاهلنا.

واكد الزعيم الكمبودي ان اتحاد الخير الوطنيين الذي يرأسه على اتم الاستعداد لممارسة سياسة تعاون مع كل التنظيمات التي لا تتسبب في هذا الاتحاد. في نطاق الوحدة المقدسة في سبل انتقا الوطن.

وعلى ما يبدو فان الامير سيهانوك كان يتوجه بشكل خاص الى رئيس وزرائه السابق السيد سون سان الذي يعمل وحيدا على رأس الجبهة الوطنية لتحرير شعب الخير والتي تقيم على الحدود الكمبودية التايلاندية.

واهتماما من الامير سيهانوك بالوحدة الوطنية في وجه الفيتناميين فقد خفف بعض الشيء موقفه تجاه الخير الحمر فبينما كان يعتقد منذ بضعة ثهور انه يجب قتال بول بول «قبل مواجهة الفيتناميين» اكد هذه المرة قائلا: «لن نقتلهم في اتحاننا الا اذا تركوا الشيوعية وانضموا الى برنامجنا اذ كيف تريد من جيشنا الصغير ان يقتل في آن واحد ضد الخير الحمر ومد الفيتناميين».

ويعتقد سيهانوك جازما ان فيتنام بعد ان تقضي على الخير الحمر سوف تعالج الوطنيين ولهذا فهو يطلب بان يكون نوع من التعايش مع اتباع بول بول.

وقال الامير الكمبودي: يجب توحيد كافة الحركات الوطنية من اجل القيام بدور معين في مستقبل البلاد. ويظن سيهانوك ان عليه ان يثبت للصين وللدول الغربية ودول عدم الانحياز بان الوطنيين يستحقون الدعم المادي والمعنوي من اجل الضفط على موسكو وهانوي والدعوة مجددا الى مؤتمر في جنيف حول كمبوديا وذلك بعد ان تتيق فيتنام انها تورطت في هذا البلد وانه لا يمكنه ان يبقى فيه الى ما لا نهاية. وبعد ان يثبت للاتحاد السوفياتي انه لا يستطيع ان يثق ما بين مليون ومليون ونصف دولار يوميا من اجل الحرب.

واشار الامير سيهانوك بدور الحكومة الفرنسية من النزاع في كمبوديا سواء بالمساعدات العينية والمالية التي تقدمها للسكان او بعدم اعترافها بنظام بول بول ويونغ حمرين لكنه الملح ان ان هناك بعض التحول في هذا الموقف مشيرا بذلك الى تردد الحكومة بشأنه حتى الصيف الماضي.

وقال: «ما الآن فيرون باني محق واني استطيع ان اقول كل ما اريده» وبذلك فان الامير سيهانوك وضع حدا لعشر سنوات مبعبة في علاقاته مع باريس.

* اتصالات مع الفيتناميين

واعلن رئيس الدولة الكمبودية السابق انه حاول اجراء بعض الاتصالات مع الفيتناميين لكنهم متأكدون من قوتهم لدرجة انهم رفضوا اي اتصال معه حيث انهم يعتبرونه قد انتمى. وقال سيهانوك: «ان فيتنام ترفض ان تتخ حددا لاجتماع على كمبوديا

ولن تتركه يعوليصيح دولة مستقلة. وهي غير معضه بالشعب الكمبودي وقد اخذت توزع اراضيها الخصبة على مزارعها. لذا فان الكمبوديين الوطنيين. بالرغم من انقياساتهم. لا يوجد لديهم خيار اخر الا القتال حتى اخر رجل ضد المستعمرين لبلدهم. ولعلنا فقد طلب الى كافة القوى الاجنبية ان تمنح الخير معونة



* ديستان

جميع العداء التي تلقاها قد ذهبت الى التحف او لاعمال الخير او انما الان في رعاية حكوتارية قصر الاليزيه.

* قضية انتحار الوزير الفرنسي

وقد علج الرئيس ديستان قضية انتحار الوزير الفرنسي روبرت بولني يالوب ماثل لمعالجته موضوع العداء. وقال انه لن يجيب على الاسئلة المطروحة حول هذه القضية لان الوزير الراحل كتب عنما بنفسه. وهو الان يستحق المدعو والراحة في قبره. وهو - اي الرئيس ديستان - يستطيع ان يؤكد لكل انسان ان فرنسا تتمتع بسؤولين اثناء على مصالح الشعب.

* السوق الأوروبية

وتطرق الحديث الى مطالبة بريطانيا بخفض مساهمتها في ميزانية السوق الأوروبية المشتركة. فأكد ان هذه القضية هي مسألة اوروبية عامة وان دول السوق هي التي تتخذ قرارا بهذا الشأن. ولكن الرئيس ديستان اشار الى ان فرنسا تحصل على فائدة اقل من الفائدة التي تحصل عليها ايرلندا والنمساك وبلجيكا وهولندا من السياسة الزراعية للسوق المشتركة. وقال ان من الطبيعي ان يحاول الاعضاء الجدد في اي ناد ان يغيروا قوانين النادي بعد فترة قصيرة من الانضمام اليه. وبالحال فان تغيير القوانين لاجد ان السوق المشتركة قد توسعت لا يتلاءم مع الافكار الفرنسية حول السوق المشتركة.

* اعادة تنظيم النظام النقدي

الشيء الجديد الذي طرحه الرئيس ديستان خلال المقابلة هو عزمه على طرح خطة لاعادة تنظيم النظام النقدي الدولي. وقد اعرب الرئيس ديستان عن سروره البالغ للتقدم الذي احرزه نظام النقد الاوروبي مؤخرا ان هذا التقدم هو العامل الرئيسي في قوة الفرنك الفرنسي. وقال انه سيستمد بمبادرة في مؤتمر القادة الدول الصناعية الذي سيعقد في الربيع القادم لطرح خطة لنظام نقدي دولي جديد.

خلال المدة التي استغرقها المقابلة كان الهدف هو استعادة المصداقية والثقة. وقد بدأ الرئيس ديستان مطعنا ووثاقا من نفسه مما دفع جريدة «لوموند» في اليوم التالي الى رسم كاريكاتير للرئيس الفرنسي وهو يملن من خلال المايكروفون ان جائزة جيسكار ديستان لعام ١٩٧٩ قد منحت لجيسكار ديستان.

الشيء الوحيد الذي بدأ وكأنه يثير قلق الرئيس ديستان هو الانحدار المكاني في فرنسا. فقد قال انه في اقل من عشرين عاما. سيكون هناك فرنسي واحد بين كل مئة شخص من سكان العالم وان من واجبه ان ينقل هذه الحقيقة للفرنسيين.

عن التاييمز

بسم الله الرحمن الرحيم
منكرة تبليغ
صادره عن محكمة الزرقاء
الشرعية للمنطقة الجنوبية
الى المدعي عليه: محمد عبد
الله موسى جوده من خانيونس
ومجهول محل الاقامة وآخر محل
اقامه له خانيونس.
يقضي حضورك الى بيت الحكم
نظمي فمهي صلاح امام مسجد
الامير محمد الساعة الثالثة من
بعد ظهر يوم الاربعاء الواقع في
١٢-١٣-١٩٧٩ للظفر في قضية
التحكيم في الشقاق والزواج المتكون
بينك وبين زوجتك المدعية مريم
احمد عبدالرحمن العمري فسي
القضية اساس ١٧٥-١٧٩ ونفسك
نسون تاخير وعليه اقضي بتبليغك
ذلك حسب الاولون تحريرا فسي
١٥-١٤-١٩٧٩ وفق ١٣-١٣-١٩٧٩
قاضي الزرقاء الشرعي
المنطقة الجنوبية
واصف فخر الدين

برنامج التلفزيوني «ساعة مع رئيس الجمهورية» ستان يحاول استعادة روح الاعتدال سياسة سياسية في فرنسا

امضى الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان ساعة على شاشة التلفزيون محاولا هذبة الخواطر ازاء التوترات والازمات التي كتبت عنها وسائل الاعلام الفرنسية في الاشهر القليلة الماضية.

وقد انتزع الرئيس ديستان فرصة ظهوره على التلفزيون في برنامج «ساعة مع رئيس لجمهورية». لمحاولة استعادة لهجة الاعتدال للجدل السياسي وكشف النقاب عن فكاره الخاصة حول مستقبل فرنسا الدولي.

جميع الراديا التي تلتصقها ذهبت

اما للمتحف أو لإعماله أخير

او انها في رعاية مكتبة قصر الاليزيه



* بوكاسا

* ريمون بار

وقد دافع الرئيس ديستان بقوة عن التدخل الفرنسي في افريقيا الوسطى وهو التدخل الذي ادلى للاطاحة بالامبراطور بوكاسا. وقال انه لو لم تحرك فرنسا فان الاوضاع في تلك البلاد كانت ستتطور الى فوضى عارمة.

* افريقيا الوسطى

وعند الحديث عن افريقيا الوسطى. اغتم الصحفيون الفرصة ليوجهوا اليه السؤال عن التقارير الصحفية التي ذكرت انه تلقى مديرة من الماس من بوكاسا. ودون ان يفقد هدوءه اوضح الرئيس ديستان ان

* لا وجود لازمة سياسية

الرئيس ديستان للصحفيين الثلاثة الذين كانوا «المنحلة بانه لا وجود لازمة سياسية في البلاد. يدعو مجزة مزادات كلامية. السياسة الفرنسية رئيس ديستان تقوم على الاس الانتخابية. ولم اية انتخابات هذا العام وان تكون هناك الامم القادمة. ولذلك فليس هناك في الواقع اي هذا الجدل السياسي.

تان الى امتناع النواب الدنغوليين عن تصويت الموازنة الحكومية فقال ان الشعب انتخب بوليين اعتقادا بانه بانهم سيكونون اعضاء كتلاف الحكومي القائم.

الرئيس ديستان ان حكومته تتمتع بتأييد الناجحين وحدهم من الذين يصنعون الاغلبية في ب وليس البيانات السياسية.

* الاشارة بريمون بار

الرئيس ديستان في حديثه ليكيل المصح لرئيس يد ريمون بار. وادخل ان السيد بار كان يتمتع بالراحل شارل ديغول وانه - اي بار - من بولية المخلصين. وقد فسرت عبارات الرئيس دما محاولة لاجتذاب الاعضاء الدنغوليين الى بار. والمعروف ان السيد جاك شيراك هو الذي بار الدنغولي.

ل الاقتصادى قال الرئيس ديستان ان فرنسا مركز قيادي دولي في ميدان الطيران وصناعة اسيبة الالكترونية وتكنولوجيا الاتصالات كما المركز في الميدان الزراعي وصيد الامماك. ايجاد مئة ألف وظيفة في العام الماضي وان ت من الدول الاكثر تعرضا لازمات الطاقة الى تعرضا لهذه الازمات بسبب برلمها الذرية

* الازمة الايرانية الامريكية

ل الدولي اشار الرئيس ديستان ان حل برانية لا يتم عن طريق الجبلوماسية بين تحدة ايران واما على طاولة المفاوضات المتحدة. وقال ان الغضب الايراني كان حول ضد فرنسا لو اتعا رفقت استضافة أية ب عندما كان منفيا من بلاده.

الصحف الكويتية

انتشار الحريق

في المكان توضع ما سحبت في المنطقة من هذه اللحظة الى تلك ما فها هي لحظة اخرى على الوجه الامريكي البني. تأتي من العرب. والحق بلمر في اللطبات. كمثل المنور المالى بالقر

انت واشتعلت
لؤكد ان الدولة الامريكية ملك وسائل عدة للاتصال. على انه. من ما ان هذه الدولة الخارحة على كل القوانين فقدت الكثير من وتجرح في كبريانقا

تدرك واشتعل. الآن وفي هذه الايام بالذات. كيف تتعامل مع معاملة لا تقة فانها سوف تضر الكثير. وان كانت تلك كل الوحشية للحرب اي ان واشنطن تستطيع تمير اي من هذه الغائبة. لكنها ابدا. لن تستطيع ان تريح. بعد ذلك. شيئا.

انت واشنطن تقترض ان. في وسعها. معاملة العالم الثالث. والشرق بخاصة. كما لو انها «اوربواها الشرقية». فانها في خطا قاتل مرة

في تقرير عن العلاقات الاميركية التركية

واشطن قلقه على مستقبل علاقته بالأمم
وعمر مرارة الحظر تركيا ما تزال حليفة أميركا

[illegible]

ويقول الامام في مزاولة التقى: في البلد

ارتفاع على انهاء اربع مربي غصية في افريقيا

المند: الجبهة الوطنية الروديّة توافق
على مبدأ وقف إطلاق النار

فأدار السلام بالمسوري - وكلمات
أجاء - تراوحت رمود الفعل أزاء
الجبهة الوطنية الروميسية مبدأ
وقف إطلاق النار بين الترحيب
والخوف.

وقد قال القنّاء الروميسيون في دار
السلام إنهم مسؤولون لأبناء
الجماعة البريطانية التي تكثرت أن
صنعهم وأقروا من حيث الأذى على
وقف إطلاق النار في الحرب التي مضى
سبع سنوات.

وقال مسؤول في الجبهة الوطنية: إذا
كانت الأنباء صحيحة، وإذا سوي كل
أحد تلك يعتبر علنا معاشا.
سوف نحزم حقايبنا وتوجهه الى
ميامبوي في غضون أسبوعين.

وقد أرسل موزومبوا من جانبهم
رسا بالقرار. وقال: إن قرار الجبهة
الوطنية لا يعتبر مفاجأة لأن المرد
الليكتير ما عدا سكان من هذا

أنه ليس هناك خيار لابعاه غير قبول
الانقراحات البريطانية.

ولكن موزومبوا في بيانه أنه يامل بالا
يجمع الجبهة الوطنية بتاجيلات. أخرى.
وهو يأدى من قبل المصراع عديد كبير
بمكون جيوش.

إن إيان سبيتر، رئيس الوزراء السابق
قد اشار من جانيه الى مخاوف القليلة
البيضاء بعدم يقيد وقف إطلاق النار.
ونعزم بالتناظر.

ويرى المراقبون أن السود قبيسل
البيض يختون من صوة المحافظة
على وقف إطلاق النار ومن أن تكون
الفترة: الانتحائية رحلة شاقة بل
وإليته.

ومن شأن الاتفاق الذي تم اولى لى.
في مؤتمر لندن بوقف إطلاق النار في
روميسيا، والذي سيتم التصديق عليه
رسميا في الأيام القليلة القادمة أن يؤدي
الى انتهاء حرب من أبغض الحروب

الضميرية التي عرفتها أفريقيا منذ
هذا القرن.

وقد سقط في هذه الحرب أكثر من
الف روميسوي من الجيش والسود.
العام ١٩٧٢ خلال المعارك المدمرة
وقعت بين نحو ١٠٠ ألفا من
والقوات الروميسية الضميرية
تسامها جنوب افريقيا.

كانت مناطق كايلا في هذا
الذي يمر من أغنى دول افريقيا.
الذين ارتكبتهم تعميم ومرة واحدة
الاحرار التي تسيطر عليها أرفقت
بقواتها الباطلة التي تقدر بـ
فصلها روميسيا.

وسوف يقبض قرار القبول بيديا
إطلاق النار تولي حكم بريطانيا
الحكومة الروميسية. وستكون
الصل على احترام وقف إطلاق
التصديق ليجباها بعد نحو عشرين
وقف القتال.

**ارسکین یطالب فالدهایم
بمنع وصول قووات
ایرانیة لجنوب لبنان**

المطلحة - أ.ق.ب - ذكر المرارسلون
هنا نقلا عن مصادر مطلحة من قوات
الطوارئ الولية أن الجنرال يمانويل
رسكين قلاد قوات المقاتلة في
جنوبي لبنان بحث برفقة أمس
المختور كومت فالحامية الأمين العام
للأمم المتحدة فالحامية فيها بكل
أقصى الجهود للمحولة دون وصول
مقاتلين إيرانيين في جنوبي لبنان
للتنامح إلى قوات المقاتلة
الفلسطينية ،
وصرح المتحدث باسم المخابرات
الهيمنية بقيادة الرائد المجهز مسعد
حداد للمرارسلين بأن قواته وضعت في
حالة تأهب كامل لمنع وصول القوات
الإيرانية ،
وذكر المتحدث أنه إذا نزلت القوات
الإيرانية في جنوبي لبنان فإن
التيضاحيات ستقوم جميع الطوارئ
مخلفة إلى تستطيع جميع الطوارئ

**ميدالية ذهبية
للعامل المغربي**

الرباط - أ ف ب - أعلن جوزيه سليمان رئيس المجلس العالمي للملاحة أن المجلس قرر منح الجنسية الثنائية عامل المغرب/إيطاليا/الذهبية الأولى الخامس عشر، وذلك بعد افتتاح المؤتمر الدولي الخامس عشر، الذي يواصل أعماله حتى يوم الجمعة القادم.

وصرح جوزيه سليمان أن هذا القرار قد اتخذ تقديرا للجهود التي بذلها المغرب دائما في مجال الرياضة الدولية.

وقد منح المجلس العالمي للملاحة/الذهبية الأولى للتركيبات الخمسة لوزين بورتلند.

**وفاقرئيس وزراء
اليمن الشمالية السابق**

صنعاء - رويتر - توفي السيد
عبد الكريم العنسي رئيس وزراء
اليمن الضعيفة السابق في عمر الـ 76 سنة
قبل الماضية عن عمر يبلغ 76 سنة
وكان العنسي حتى السنة الماضية
وزيرا للدولة ، وقد شغل كذا
مناصب وزير الاعلام وحاكم تعز
وميناء المدينة على البحر الأحمر

الباز يفادر
سلطنة عمان

ممسقط - اقرب - غادر ممسقط
امس أسامة الباز وكيل وزرا
الفارجية المصري ، بعد زيارته
لسلطنة عمان استغرقت بضعة ايام
وقال الباز قبيل مغادرته ان
زيارته لسلطنة عمان تأتي في اطار
التعاون الثنائي بين السلطنة ومصر
التصدي لمرور هؤلاء الجنود



طهران - احد انصار الخميني يحمل طفله اثناء مظاهرة خارج السفارة الاميركية .
طهران - متظاهرون ايرانيون خارج السفارة الاميركية يحصلون مدية تعقل الرئيس كارتر .

استیادت کات بین انصار الخیانی و شرعیتمداری
ایضا ق بین الزعمین منع تدهور الموقف
سكان اذربيجان بطالبون بالحكم الذاتي

طهران - وكالات الأنباء - تطورت المظاهرات التي قام بها سكان مدينة تبريز عاصمة إقليم أذربيجان تزايداً لزاماً على الرئيس شريعتمداري الشخصية الثانية في سلسلة الزعامة الدينية في إيران إلى حد سيطر فيه المظاهرات على المدينة واحتلوا مقر الحاكم العام ومنى الإقامة والتمثيل.

وطالبوا إلى جيان أفتح على موجات التيار بالحكم الذاتي لاقليمهم متلمساً مطالب الكراد.

وقد غاضب الأشخاص الذين يحتلون مبنى الإقامة لعصبات الضوم على السلطة المركزية في طهران وأرادوا ببساطة تأييد عصبة مائة من الجيش ورجال السردك ومركز البوليس في القاميق وكذلك القبائل وتنشج التجمعات والحزب السياسية في أذربيجان.

وحاول الزعيم الإيراني إية الله الخميني تخفيف حدة الاشتقاق بدعوة جميع الإيرانيين إلى التركيز على الفلاح ضد الولايات المتحدة.

وتوجه الاسام الخمينسي إلى منزل شريعتمداري - مدينة قم الذي قد.

لهجوم على الاول وعقد لاجتماعاً معه لمدة نصف ساعة بحضور حجة الاسلام اخمد الخميني.

واكد الزعيم الإيراني في رسالة وجهها إلى الأمة أن المثلث الذين شوا هجوموا على مقر إية الله شريعتمداري من الضمام الشيرة للاضطرابات وسوف يبالون.

وقال يتعين أن يقف الشعب كحد شمسري الاضطرابات واستأنى ويحترم السلطة الدينية الإسلامية وألا من ادانة جميع الشاميرين وحرهم في موقف يحول نمو إمكانية تضعضع في المستقبل.

وإلى إية شريعتمداري وكالة «زوترو» بعد اجتماعه بالخميني قوله قد بحثنا في الوضع وهناك اتفاقاً وألا وضع ذلك الاتفاق موضع التنفيذ فإن الوضع سيتحسن.

ورفض إعطاء إية تفاصيل أخرى عن المباحثات إلا أن حجة الاسلام اخمد الخميني قال وكالة أنباء «بارس» الرسمية قوله وقد بحثنا في مسائل تتعلق بالاستثمارات الأجنبية وعملاء وكالة الاستثمارات المركزية الأمريكية ومنفعة

الساك في هذه المرحلة الحرجة التي تشهد خلافات بين المسلمين.

وكان إية الله كاظم شريعتمداري قد طلب من سكان أذربيجان رقم أن يكفوا عن التظاهر تأييداً له. وطلب من اتصاه مراعاة الظروف الحالية السائدة في إيران وضرورة القرار العزم.

وقال أن مثري الاضطرابات يفتقون مصلحة الإمبريالية ويسعون إلى الاسلام وحتم نداعة قتالا ماصدر تعليماتي بنفسى في الوقت الملائم.

وقد وجه معدي بازרגان رئيس الوزراء الإيراني السابق وعضو مجلس الثورة نداء مساء إلى سكان مدينة تبريز من أجل الاتفاق بالمؤد.

واكد بازرجان - الذي هو من أصل أذربيجاني - أن بعض المستأززين قد جعلوا بعض السكان على استمارة الاضطرابات ونشاند سكان تبريز عدم الاشتراك في المأامرة التي يبرها أناس اتوا من الخارج.

وقد تظاهر نحو عشرة آلاف شخص في

**الاکراد: الموقف دقیق بکردستان
والجیش ایرانی حرق وقف اطلاق النار**

طهران - أقب - وصف عبدالرحمن قاسملو سكرير الحزب الديمقراطي كردستان الإيرانية الموقف في كردستان بأنه موقف دقيق ، وقال ان الجيش الإيراني لم يلزم بوقف إطلاق النار الذي تقرر بناء على اتفاق مشترك بين الزعماء الكرد والسلطات في طهران .

وأشار قاسملو للذي اتصلت به وكالة فرانسى برس تلغرافيا الى بيان أعده الوفد الكردي المكلف بالتفاوض مع السلطات المركزية وأضاف ان الإيرانيين يؤكّدون مجددا انه لم تجر مفاوضات حتى الآن وان الجيش يصف منطقة أرومية عاصمة إقليم أربيلان الغربي الكردي بغير أقرار وطقا الفرضيات .

وأكد ان حاميات استنداج عاصمة كردستان وسائقرن وأتابيه قد دميت .

وأهم الوفد الكردي ثلاث شخصيات إيرانية هم مصطفى شمران وزير الدفاع وأية الله حسين علي منتظري الكزعيم الديني في طهران وأية الله

المسكن ، أياضي حيدر ، مساعد السفارة الأمريكية في باريس تلقوا تقريرا من الأجهزة الاستخبارية السريية يخبر بدهولاسياهيها من خطر عملياً خفط قد تقوم بها مجموعات إيرانية مؤيدة للشميين .

القبليين ترفض قبول طلبه حدد من ايران

واشنطن وكالات الأنباء - المتحدث باسم الشاه مساء أمس قال إن الولايات المتحدة تتجه إلى منح شاه إيران السابق حقه في المعاشي مستمرة من أجل إيجاد

الدراستي القادم طلبة ايرانيين ج
سواء في الجامعات أو المدارس
وأوضح الوزير أن الحكومة
الفلبينية قررت تحديد عدد الطلبة
الاجانب المسموح لهم بالدراسة
بالبلاد بانك طالب لكل بلد وفي
العدد أن ٢٢٢٤ طالب ايران-
يدرسون في الوقت الحالي في الفلبين
بعد أن هذا الارتفاع لا يرتبط مع
الاجرائية الامريكية ولكن عددا طلبة الاجانب
الاجرائية تجاوز عدد الطلبة الاجانب
في البلاد .

سبي تم يوضح مسبوحي على وجه
التحديد التي املى بها سائران بلنها
استقراره .

ولهم زعيم الحزب الليبرالي
الكريدي الايراني رجل اخرى الوفد
الحكومي الكاتي بدل الامة الكرية
بلته تم يصفه بصورة جادة لاسيما وهم
الوقت الحالي في كيرمنشاه يتم
بالجرح وقال ان هذا الزائد كان من
القدر ان يصل يوم الثلاثاء المقبل
الى مهاباد ثم تالج التقييم مقترح
السلطات الكرية الى الممثلين لالكراد

دولة ستخفيف الاميراطور السابق
واوضح ان الشاه اصعب
حتى لا يتقادم الموقف في الشرق
الايست - فضلا عن ثلاث دول
ذكرتها كخلاف عدة مرات وهي
الباهاما وجنوب افريقيا وبنما
واشار المتحدث من ناحية
اخرى الى ان الاميراطور السابق
سوف يرد علنا على جميع
الانتقادات . للوجه ضده عندما
يتم اطلاق سراح الرهائن . فسي
طهران .

الجوء الدائم في اراضيها - ويبدو
انها تمهد لهذا . الفرض لاستشارة
مجلس الشيوخ .

وقدالم السناتور ادوارد كنيدي
الى ذلك اول امن في ختام مقابلة
مع - الخارجية سيروس فانس
وقال السناتور الذي يمثل ولاية
ماساشوسيتس ان فانس أكد له
ان الادارة الاميركية لن تتخذ اى
قرار نهائي بشأن مصير اقامة الشاه
بموجب استشارة مسبقة لمجلس
الشيوخ .

وتلاحظ وكالة (فرانس بريس) ان تأكيدات فانس حده قد ارضت السناتور كينيدي الذي يعتبر بدوره من الخلفاء التي اشارتها

وبعد اطلاق النار الذي يقتلي فني الرابع عشر من كانون الاول الحالي من جانبين

بسم الله الرحمن الرحيم
مفكرة تبليغ
 صادره عن محكمة التمييز

ملاحقاته عن الشاهد قد انتبّه
وكان الساتر كينيدي قد انتقد
الشاهد ووصفه بأنه كان رأس واحد
من النظم الأكثر تصفاً في التاريخ
قد طلب الاستقلال صماء أول
أمر إجراء مناقشة عامة لمعرفة
ما إذا كان من الملائم منح الشاهد
حق اللجوء السياسي .
ومن جانب آخر أكد دافيد أرماد

إلى تشرين الأول الماضي .
كوبورتاكلا . قد ألقى تماما
وأوضح بعض مجاري هذه
القبائل والحامد الوثيقة بالثامن ان
أجزءة الاستقلال والحدادة
التفزيونية المعلقة قد أوقفت عن
النقل تماما . كما ألغيت النواذف
على أن الحرس الخاص للشاهد
يصوب منها مدافعه الرشاش

مجلس خاص لإدارة
أذاعة وتلفزيون إيران

طهران - أ ف ب - ذكرت وكالة
الأنباء الإيرانية أمس أن الراديو
والتلفزيون الإيرانيين سيتوليان
إدارتهما بذن لأن فصاعدا مجلس
مكون من خمسة أعضاء .
كل من يشتمل لعضوية هذا المجلس

الشرعية للمنطقة الجنوبية
المطابق عليه : فتحت
محمود مصطفى أبو جاسوس م
مكي وسكان مخيم طولكرم
قرب المركز - بالصفة الحركية
يقتضي حضورك لهذه الجمعية
الساعة الثامنة والنصف من ١٢-١١
يوم الأربعاء الواقع في ١٢-١١
للنظر بالعدوى أساس ١١٤٤ هـ

داسة الثقافة والضمون

نسيم معرض الفنانة نوي كابر

وذلك في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم السبت الموافق ١٢-١٢-١٩٧٩ ، في قاعة الفنون - وزارة الثقافة والشباب .

من الساعة ١ - ١٠ ظهرا
٢ - ٦ مساء

يستمر المعرض لمدة أسبوع
والدعوة عامة

خروج المدعو خالد محمد طه
الحجيري سعودي الجنسية
وغیره ١٠ سنوات ويسكن في
شارع الملك فيصل في سحاب.
الرجاء من يعرف عنه شيئا
الاتصال مع هاتف ٢٢٦ - سحاب
او ابلاغ أقرب مخفر للشرطة .
وله الشكر .

المعين او لم ترسل وكيلاً عنه
او لم تود للمحكمة مخبراً مشرف
تتظن التوقيه بحقك غيره وقد
جرى تبليغك ذلك حسب الاصل
تحريراً في ١٣-١-١٤٠٠ هـ و
١٢-٢-١٩٧٩

قاضي الزرقاء الشرعي
للمنطقة الجنوبية
- محمود صالح مصلح

بالتوازي بتصرّجات تسببت في خلق جو

صادق حلالي القاضي الإسلامي

في موكب المفاوضات

أوصف قاسموا بعض التصريحات

المتحدث باسم الشاه مساء اول

امس في سان انطونيو في تكساس

ان الساعي منتزعة من اجل ايجاد

وكانت وكالات الانباء -

يبدو ان الولايات المتحدة تتجه

الآن لمنع شاه ايران السابق حق

ماتيلدا - أقب - اعان اونوفر

كروموز وزير التعليم الفلبيني أمس

أن بلاده لن تقبل ابتداء من العام

فدء صاغة اللدء

<p>كلمة رثاء</p> <p>في ذكرى مرور عام على المرحوم :</p>	<p>نعي فاضل</p> <p>ثقافة الصحفيين الاردنيين تتنق بمزيد الحزن والاسى المرحوم ان الله داه</p>	<p>نصي فاضل</p> <p>وزير السياحة والآثار ومدير عام السياحة وموظفو وزارة السياحة والآثار يعنون بمزيد من الحزن وتعازيهم على رحيل</p>	<p>شكر على تعازي</p> <p>ال الحنبلي في الاردن والخارج يقدمون بالشكر والتعازات لكل من التعازي والتعازي</p>	<p>الدراسي القادم طلبة ايرانيين جدد سواء في الجامعات أو المدارس وأوضح الوزير أن الحكومة الفلبينية قررت تحديد عدد الطلبة الذين سيأتون الى الاردن</p>	<p>دولة تستضيف الاميراطور السابق واوضح ان الشاه استعد مصر حتى لا يتقاطع المبعوث في الشرق الوسط - فضلا عن ثلاث دول عربية</p>	<p>الجوء الدائم في اراضيها - ويبدو انها تمهد لهذا الغرض لاستشارة مجلس الشيوخ</p>	<p>وقد امل الساتور ادوارد كندي</p>
---	---	--	---	---	---	--	------------------------------------

إلى ذلك أول أصم في ختام مقابلة مع وزير الخارجية سيروس فانس وقيل المناقش الذي يمثل ولاية أوريغون إلى أن الأميراطور السابق أضاف أن هناك علماء، حسب قوله، الذين يعتقدون أن البشر قد أتوا من المريخ.

والأسى المرحوم :
عبد الرحيم فلاح
 ولد الزميل محمد إبراهيم داود وتتقدم من عموم افراد عائلته وأولاده عزيزنا الغالي . . . اليوم مر رحيلك عام بكامله . . .

واسامه يعقيدهم العالي الرحمون :
الحاج أسعد الخليلي
 سواء بالحقور شخصيا إلى بيت الغزاء أو بارمال البرقيبات يدعون في الوقت الحالي في الخليلين . . .

إبراهيم عبيد :
عبد الرحيم فلاح
 ولد الزميل محمد إبراهيم داود وتتقدم من عموم افراد عائلته وأولاده عزيزنا الغالي . . . اليوم مر رحيلك عام بكامله . . .

إبراهيم عبيد :
عبد الرحيم فلاح
 ولد الزميل محمد إبراهيم داود وتتقدم من عموم افراد عائلته وأولاده عزيزنا الغالي . . . اليوم مر رحيلك عام بكامله . . .

نريدك وبذكرك وبكلماتك
والعزاء من الصفاء الى المولى
القدير ان يتقدم القفيد برحمته
ويسكنه صبح جناته
وعزينا انه عام من علينا
الدهر بكامله باله وحسرت له

تقدم الله القفيد بواس رحمة
لا ارحام الله مكروها بعزير لدهم
وهذه بمثابة كلمة شكر لكل واحد
منهم

البرانيين تجاوز عدد الطلبة الاجانب
في البلاد

المقرر ان يصل يوم الثلاثاء المقبل
الى مهاباد ثم تاجل تقديم مقترحات
السلطات المركزية الى الهيئات
وقد اطلق النار الذي يتنهي فسي

الاجتماعات الموجهة ضده عندما
قرار نهائي بغير مسير اقامة الشاه
يسمون استشارة مسبقة لجلس
الشيوخ

وتلاحظ وكالة (ف.ا.س. برس)

شعبة انطفأت قبل ان تنفد
نعي حادثة قاصلة
 وكنت بمسح قبل الدنيا بهج
 وسرورا فقيمت قبل ان تنفد
 ساعقتها لقد حقتنا لسانه
 الحار...

نمي
 مدير عام وموظفو مؤسسة
 المناطق الحرة يعنون بمرقد الحزن
 وموظفها...

نعي قاصل
 يعنى وزير الاخفاح العامة
 ووكيل الوزارة وعموم مهنتها
 وشعبها...

بسم الله الرحمن الرحيم
مخكرة تبليغ
 صادرة عن محكمة الزرقاء
 الشرعية للمنطقة الجنوبية

الرابع عشر من كانون الاول الحالي
 من جانبهم .
مجلس خاص لادارة

[illegible]

<p>جاءت قمرته ان يجهل الجنة فغفلت فيكون فلاح الدين يدغم القلب بل لا يفتح دعواتها فسبح جنانته يا ذا الجلال والإكرام</p>	<p>رحمة الله تعالى على مناء امين باخر التتاريز راجع المولى عز وجل ان يتقدمه بوجوه رحمتهم الخميني ١٣٦٠-١٣٩٩ تقدمها الله وبرحمته واسكنها فسيح جناته يا ذا الجلال والإكرام</p>	<p>ما اذا كان من الملائك منح الشاه العمل تماماً • كما الغيت النوافذ التي كان للحرر الخاص للشاه من جانب الآخر كما دافيد ارماد وبن يقيم هذه الجمعية صادق قطيب زاده المدير العالي</p>
--	---	---

زوجتك ومخولك الشرعية عزيزة
 محمد عبد الرحمن من ذنابه
 طوكرم وسكان الزرقاء يطلب
 نفقة زوجة ، فاذا لم تحضر يالوقت
 نفقة زوجة ، فاذا لم تحضر يالوقت

الذي عين هذا السبوع مسؤولا عن
 الشؤون الخارجية .

فقدان شاب

فصح جنازه والهيئا من
 الصبر والسلوان -
 انا لله وانا اليه راجعون
 اخفك - نجاح اسماعيل الربيع

انا لله وانا اليه راجعون
 تقبل التعازي في منزل واحد
 محمود الكائن في شارع الامام علي
 عمان .

نفسي
 ال بور تاموخ و اقرىاؤهم وانسباؤهم ينعمون بزيد الحزن
 والاسى وفاة

داسة الثقافة والفنون
 تقيم معرض الفنااة به في كاتا

وذلك في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم السبت الموافق ١٢-٨-١٩٧٩ ، في قاعة الفنون - بورصة الثقافة والشباب .

خرج المدعو خالد محمد طه الحبري سمودي الجنسية وعمره ١٠ سنوات ويسكن في شارع الملك فيصل .

أحاج يعقوب علي بور تاموخ « أبو زهير »

نمي ثواب

ال تموار في الاردين والخارج واثرالامم وانسبالا
ينمون منبد الجن . الاسم : بور تاموخ .

من الساعات ١٢-١٠
 ٢-١٢-١٩٧١ م
 القضاء للزرقاء الشرعي
 للمطعم الجنوبيه
 محمود صالح مصالح
 الرجاء من يعرف عنه شيئا
 الاتصال مع هاتف ٢٢٦- صاحب
 او ابلاغ اقرب مخفر للشرطة .
 وله الشكر .
 الذي وافته المنية يوم امس الخميس وقد شيع جثمانه
 ظهر امس .
 تقبل التعازي في منزل المرحوم في جبل التاج .
 واثام جلال قنوار
 الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف من غير بناء
 ٢٢ عاماً في السجودية وسيفان عن تشيع الجثمان
 معناه

هذه من الأصول

اليابان توافق
على تعزيز الحوار
مع منظمة التحرير

طوكيو - رويتر - صرح نائب
بالمس الخارجية اليابانية أمس بأن
اليابان وافقت على تعزيز الحوار
مع منظمة التحرير الفلسطينية
أن الوقت لم يحن بعد للاعتراف
بها رسمياً .
وقد جرى التوصل إلى التوصل
الياباني خلال المحادثات الرسمية
الأولى بين ممثلين عن الحكومة
ومبعوث عن منظمة التحرير .
وأضاف الناطق يقول أن المحادثات
عقدت في دولة الإمارات العربية
المتحدة في تشرين الثاني الماضي بين
رئيسها موريرا ومفوض اليابان والسيد
محمود عباس عضو اللجنة المركزية
لحركة فتح .
وقد أبلغت ماساوي أوميرا رئيس
الوزراء الياباني البرلمان عقب
الاجتماع أنه يجب أن يكسب
للفلسطينيين الحق في إقامة دولة
مستقلة .

ماشع الا الضحايا!
بقام امين خنار

حملت الوري في اهلك جرحاً يصيح ، بجرك الويل ،
صيح مهاد
يعيشون عموك عموك ، فترني لهم مرة ، ثم تلعنهم مرتين !
تنادي : لقد غاض نبح الضحايا !
فما ثم الا الظلام تسيل رؤاه على الخافقين !
حنانيك .. فيم تظل لما يفعل الآخرون صدى او وعاء ؟
خلقت لتختار دريك اني تشاء
اوليت وجهك للفرح ؟ اين نوافك المشرعات ؟
ام اخترت هذا الدوار الاليم لتحيا به : بين بين ؟
ام الليل حبك .. يطمح حملا على المنكبين ؟

وحيدا خسال عما نويت ، وعما فعلت ،
فلا تعثر بالووري ..
لست انت الوكيل عليم
وليسوا هم الوكلاء عليك
وما تتحرك في الافق نسمة ربح غير السبع العظيم ،
ولا سكنت في الفلاة حصة بغير العزيز الحكيم ،
فان تفتت كنت لاسماء ربك خير اداة ..
واني تكون وانت مبغزل ؟
تقول : لقد حلك الناس طرا !
كانك احدى .. واقل !
حنانيك .. رقتا بنفسك !
قول الله هو الفصل في كل ان ،
واساؤه المنشآت
ويوجه كلا الى ما نوى ،
وجزبه عدلا بما قد مسمى ،
فانسي توجيت الفيت وجهه ..
بما فك يعطيك .. من عنده ..
فان كان خيرا فمته ومن رفته ..
وان كان شرا فمن نفسك المظلمه !

اذا ما احتجبت بنفك يوما ،
وكلت اليبسا ..
وشافت بك الارض ،
حتى كانك وحده فيها .. وما من سبيل
وخلت الحياة سدى ، خبط عثواء ، اضغاث حلم ،
بلا غاية او دليل ..
وكيف يرى الحق اعنى البصيرة ،
ام كيف يصبح للحق مرآة نور ؟
وان انت ظهرت نفسك صدقا وحبيا
منيا الى الله ، حتى تقى اليه عيودية واقتربا ،
فما ثم الا الضياء
تراه على الكون بسيط كفيه شرقا وغربا :
فمن مقله ترتوي منه فجرا مذابا ..
ومن مقله اضرعت عنه ، تقنات ويا ، وتسقى سرابا ..

وزير الدفاع المصري يستقبل سيلاسكو

القاهرة - أ ف ب - استقبل الفريق
كمال حسن علي وزير الدفاع المصري
أمس الأول الجنرال انريكو سيلاسكو
المندوب العام لقوات الطوارئ الدولية
في المنطقة .
وذلك بمناسبة انتهاء خدمته بمنطقة
الشرق الأوسط .

انتخاب كيوماه رئيسا لكوريا الجنوبية

سيؤول - أ ف ب - تم أمس انتخاب
شوي كيوماه رئيس كوريا الجنوبية
بالنيابة رئيسا لبلاده ، وذلك بعد
حصوله على الأغلبية الساحقة في
البرلمان الكوري ، الكلف بتعيين
رئيس جديد : خلفا للجنرال بارك
شونغ هي الذي اغتيل في السادس
بالعشرين من شهر تشرين أول
الماضي .
وعلم من مصدر مطلع هنا أن

فندق الاندلس
انتركونتيننتال

يحبوكم
لتناول طعام الغداء والعشاء في
مطعم التاج
في جو هادئ وعلى انغام موسيقى
عازف البيانو المعروف ، الباسا تريج
بوفيه غداء العائلات كل يوم جمعة وأحد
للحجز هاتف ٥١٦٦١/٥

الحلبي يستقبل غالب بركات

بحث التنسيق والتنشيط السياحي المشترك
وتطويره دوليا بين الأردن وسوريا

دمشق - ١٢ - استقبل السيد
محمد علي الحلبي رئيس مجلس
الوزراء السوري اليوم السيد
بركات وزير السياحة والآثار .
وجرى أثناء اللقاء استعراض
التعاون السياحي بين الأردن وسوريا
وتم تأكيد ضرورة تطوير وتمتين
اشكال التعاون بين البلدين في مجال
السياحة والآثار في إطار اللجنة
الشراكة للتنسيق والتنشيط السياحي
والترويج السياحي في إطار
المنتدى السياحي في إطار
المنتدى السياحي في إطار
المنتدى السياحي في إطار

تزايد الاضرابات في إسرائيل
لأخير دفع الرواتب وضماناتها

تل أبيب - ١٠ - لم تتمكن
مئات الآلاف من التلاميذ
الاسرائيليين من الذهاب الى مدارسهم
امس بسبب الاضرابات التي قام بها
مدرسهم احتجاجا على تأخير دفع
مرتباتهم .

وقد قرر سائقو سيارات النظافة
في تل أبيب التوقف عن العمل
احتجاجا على ضآلة مرتباتهم .
ويقيم الفتيون في اقسام الشعة
كبير منهم .

لجنة الحكماء تدعو المغرب
للسحب قواته من الصحراء

مروكيا - وكالات الانباء -
دعت البلدان الافريقية المغرب امس
الى سحب قواتها وادارتها فوراً
من المنطقة التي جلت عنها
موريتانيا .
وجاءت هذه الدعوة في ختام
اجتماع استمر يومين عقدته لجنة
منظمة الوحدة الافريقية الخاصة
بالصحراء الغربية ، وفي نهاية
جلسة ليلية مطولة للمندوبين من
اجل السعي الى ايجاد طرق لوضع
حد للحرب المستمرة منذ اربع
سنوات في الصحراء الغربية الغنية
بالنفوسات .
وقالت (لجنة الحكماء) التي
اقرت في ختام هذه الاجتماعات
توصية من عشر نقاط ان وقف
اطلاق النار وعمليات الارشاف
عليه يجب ان تسبق استفتاء قررت
الامم المتحدة اجراءه في المقاطعة
ودعت اللجنة الى تشكيل قوة
بوليس افريقية لراقبة وقف اطلاق
النار .
وشكلت هذه الدعوة الى انشاء
قوة بوليس افريقية ، كما تروى
رويدر - خروجا على قرارات
سابقة لمنظمة الوحدة الافريقية

اسرائيل تلجأ الى الموالح المصرية

تل أبيب - أ ف ب - ادى خفض
التمويل المخصص لصانع تصنيص
الوقاكة في اسرائيل الى حمل عديد
كبير من رجال الصناعة الاسرائيليين
على التفكير في شراء موانع مصرية ،
وقالت صحيفة - الجريوسالسم -
رويدر - الاسرائيلية أن صهيونات
تزويد المصانع بالموالغ جاءت نتيجة

ليبيا تحفض
امداداتها النفطية
الى تونس

بغداد - رويتر - قال مسؤولون
في غرفة التجارة اليوغسلافية ان
الجمهورية الليبية ابلغت يوغوسلافيا
انه لن يكون في استطاعتها تزويدها
بكمية من النفط تبلغ ١٢٠.٠٠٠ طن من
اصل ٩١٢.٠٠٠ كان قد تم الاتفاق
عليها هذه السنة .

ولم يطمح المسؤولون في غرفة التجارة
اليوغسلافية الذين تكروا ذلك اول
امس اي سبب تحفيض امدادات النفط
الى ليبيا .
ويذكر ان الجمهورية الليبية كانت
قد اعلنت في وقت سابق من هذا
العام انها ستقوم بتخفيض امدادات
النفط الى عدد من المستثمرين
ولمطارد اولوية ذلك الى اولئك الذين
في مقدمهم مساهمتها في البيت عن
زبد من النفط وللاين يكون استعداده
للتعام بذلك .

وزير الثقافة
يخضر حفلا موسيقيا

عمان - ١٢ - حضر سعادته الشريف
فواز شرف وزير الثقافة والشباب
مساء امس الحفل الموسيقي الذي
أعياه عازفون سوفيات على مسرح
دار الثقافة والشباب .
وأشتمل الحفل على عزف عسمة
مقطوعات موسيقية كلاسيكية لعدد
من الموسيقيين العالميين .
وحضر الحفل السفير السوفياتي
في عمان وأعضاء السفارة وعدد من
رجال السلك الدبلوماسي وجوه من
من المواطنين .

رسالة للرئيس صدام
من الرئيس الجزائري

بغداد - رويتر - تسلم الرئيس
العراقي صدام حسين رسالة خطية
أمس من الرئيس الجزائري الشاذلي
بن جديد ، تتعلق بالتشاور حول
عدد من المسائل التي تهم البلدين

مصرع واصابة ٦٢ في حادث تصادم قطارين



مصرع واصابة ٦٢ في حادث تصادم قطارين

برشلونة - أ ف ب - لقي ستة اشخاص مصرعهم واصيب
اخرين بعضهم في حالة خطيرة في حادث تصادم قطارين ركاب
ويخاض صباح امس في لاس فرانكس بالقرب من برشلونة في
اسبانيا .
ومن المتوقع ان يكون عدد الضحايا اكبر من ذلك نظرا لوجود
العديد من الأشخاص المحتجزين داخل حطام القطارات . وقد علم
ان كثيرا من الاطفال من بين ضحايا الحادث .
وقد حوصر العديد من المصابين في حطام خمس قطارات كانت
قد خرجت عن خط سيرها نتيجة للتصادم .
وقامت سيارات الاسعاف والسيارات الخاصة بنقل الجرحى الى
المستشفيات القريبة وهناك مخاوف من ان عدد القتلى والجرحى
قد يرتفع بصورة كبيرة

في محاولة لتسوية صورة الاسلام

النيوزويك تنشر صورة
لشخصية الرسول محمد

والقال المذكور
وقال المتحدث باسم الجمارك في
سري لانكا انه تم احتجاز السف
نسخة من العدد المذكور كانت
ستؤدي الى المساس بشكل فظيع
بالشعور الديني لعدد كبير من
المسلمين في سري لانكا .

وفي الهند أعلن ان العدد المذكور
من المجلة الاميركية حظر تداوله
في المدن الهندية لنفس السبب .

غينيا تنظم
دورة اسلامية

كوناكري - أ ف ب - وافقت غينيا
على تنظيم الدورة الخامسة لجمعية
الاسلامية للشؤون الاقتصادية
والاجتماعية والثقافية خلال شهر
كانون الثاني القادم .

القليبي يدعو اوروبالممارسة دورها
في ايجاد الحل العادل للقضية الفلسطينية

المحكمة القلمانية الفرنسية قوله
ان وسلة من قبل منظمة التحرير
الفلسطينية ستكون افضل حل لهذه
القضية المؤسنة .
واضاف يقول انها ستكون تلك
خلا استبايا للرهائن والولايات المتحدة
وستعطى الثورة الاسلامية الايرانية
نرسمة تقديم خدمة كبيرة الى الشعب
الفلسطيني لتعزيز طلبة قيادة خفظة
التحرير الفلسطينية ان تكون طرفا علا
في أية مفاوضات تسوية نزاع للثلث
الارسط .
وكان السيد القليبي قد اجتمع في
وقت سابق اول امس مع الرئيس
الفرنسي ديستان حيث بحثا في قضية
الشرق الأوسط بشكل خاص والشرق
الاقليمي في طهران .
وبالغ السيد القليبي جمعية

احداث معاهدة دولية

القمر ملك للبشرية جمعاء
ويحظر استخدامه لأغراض عسكرية

وتحظر المعاهدة إقامة قواعد
او منشآت او تعزيزات عسكرية
قوة القمر والاعمار السماوية
الاعرى .
كما تحرم اختبار جميع انواع
الاسلحة هناك او اجراء مناورات
عسكرية .
وجاءت هذه المعاهدة في إطار
الفترة القائمة وضع نظام دولي
يحدد كيفية استغلال ثروات القمر .
وقد طرحت المعاهدة حاليا لتوقيع
وتصديق الدول عليها .
واشار الدكتور كورت فالداهام
سكرتير عام الامم المتحدة بهذه
المعاهدة التي تعد بمثابة مثال على
تطور القانون الدولي وتشجيع
على التعاون السلمي في الفضاء .

مكتبة شاذلي بن جديد
التي هي مكتبة
بمكتبة شاذلي بن جديد
التي هي مكتبة
بمكتبة شاذلي بن جديد
التي هي مكتبة

مكتبة شاذلي بن جديد
التي هي مكتبة
بمكتبة شاذلي بن جديد
التي هي مكتبة
بمكتبة شاذلي بن جديد
التي هي مكتبة

مكتبة شاذلي بن جديد
التي هي مكتبة
بمكتبة شاذلي بن جديد
التي هي مكتبة
بمكتبة شاذلي بن جديد
التي هي مكتبة